



A PROVA DO CRIME HEDIONDO — Esta fotografia dispensaria legenda, não fosse a necessidade de estigmatizar a quadrilha de envenenadores do leite que acaba de ser posta em liberdade pelo Juiz Anselmo Sá Ribeiro. Montões de pelo miseráveis "gangsters" do leite, soltos pelo Juiz da 25ª Vara Criminal. As crianças, quase todas de origem modesta, estão recolhidas ao Hospital de Toxicose, onde os médicos lutam para arrancá-las das garras da morte. Este crime monstruoso não comoveu o Juiz da 25ª Vara Criminal. Comoreu, todavia, a situação de promiscuidade dos traficantes, revoltados ao zurez da Economia Popular. E como o leite misturado com água não mata, como afirmou o magistrado, os envenenadores foram soltos. Edmar Morel e Jankiel atenderam ao apelo do pediatra Reinaldo De Lamare e foram visitar o Hospital de Toxicose, onde as pequenas vítimas inocentes clamam por justiça. Esta história que estarecerá a cidade, será lida na oitava página, à base de impressionante documentação, a qual, certamente, comoverá o Juiz Anselmo Sá Ribeiro, sendo possível o magistrado reconsiderar o seu ato infeliz, devolvendo os envenenadores à prisão.

PASQUALINI, NUMA CONVERSA COM PERMINIO ASFORA, EXCLUSIVO PARA "ULTIMA HORA"

"SEM DELIBERAÇÃO DO PTB, LEMBRAR MEU NOME É APENAS BRINCADEIRA..."

Confirma o Superintendente do Banco do Brasil a Denúncia de ULTIMA HORA

BANQUEIROS TRANSFORMADOS EM "GANGSTERS"

Madrugada (já preso) é Mesmo o Chefe da Quadrilha — Confessa o Chefe da Seção de Câmbio do "Banco Borges"; o Falcatus Foi Praticada Com o Conhecimento do Diretor do Banco e Com a Participação de Vários Comerciantes Desta Praça — Um Bilhão e 583 Milhões de Reais, Eis o Total Dos Prejuízos Até Agora — Técnicos do Banco do Brasil Acompanham as Investigações — Um Depoimento-Bomba — Novos Detalhes do Inominável Escândalo Que Está Estorrecendo a Nação — (LER TEXTO NA 2ª. PAGINA)

O Engenheiro Mauricio Joppert a ULTIMA HORA:

— PRECISAMOS CRIAR IMEDIATAMENTE UMA "POLICIA DAS CONSTRUÇÕES"!
(Leia na Página 3 Deste Caderno)



Julio Barbosa de Matos, Presidente do Banco Borges e membro da quadrilha. Ao lado, o corretor Bessa, cujo depoimento está sendo esperado com grande interesse.

"Lava-Pés", Símbolo da Humanidade Cristã



A exemplo do que ocorre todos os anos, por ocasião das cerimônias religiosas da Semana Santa, as Igrejas se encheram ontem de fiéis para a realização do "lava-pés", símbolo da humildade cristã. A humanidade no dia da tragédia de Cristo comparece aos templos da religião católica e purga seus pecados na cerimônia das mãos santificadas de toda a Semana Santa. E, assim foi que milhares de pessoas acorreram às igrejas para assistir e participar do ato, celebrado na Catedral Metropolitana pelo Arcebispo D. Jaime Câmara, de quem apresentamos aqui os flagrantes acima.

TIRAGEM 1030 ★ ANO IV — Rio de Janeiro, 9 de Abril de 1955 — N. 1.166



Diretor-Responsável: BANTON COELHO

Fundador: SAMUEL WAINER

Diretor-Superintendente: L. F. BOCAIYUVA CUNHA

Será Alterada Fundamentalmente a Política Econômica do Governo

Liberação do Café na Gestão Whitacker

"A Experiência do Novo Titular da Pasta Contribuirá Decisivamente Para Contrabalançar os Erros Dos Últimos Seis Meses". Comentam-se Nos Circulos Econômico-Financeiros de São Paulo — O Ministro Recém-Nomado Anuncia as Férias da Semana Santa Para Estudar os Principais Problemas da Sua Pasta, Entre os Quais o do Café — (LEIA NA QUARTA PAGINA)

SEM RUBENS, ÍNDIO E DEQUINHA O FLAMENGO PARA ESTA TARDE

Luiz Roberto, no Centro da Intermediária; Duca, na "Meia Direita", e Henrique, no "Comandante", os "Aspirantes" que Têm Nova Oportunidade no Esquadrão Titular do Bicampeão — Índio Fortemente Gripado e Ameaçado, Ainda, de Operação no Nêre — (LEIA TEXTO NA PÁGINA 3 Deste Caderno)



Eu Fui um Herói da F. E. B.

Ainda Não Vive em Paz a Mãe do ex-Combatente

Enquanto o ex-Pracinha Está no Cárcere, D. Antônio Lava Roupa (Pág. 2)

Gago Coutinho, Repórter de ULTIMA HORA, Narra Como

ESCAPARAM DOS TUBARÕES E GANHARAM UM MONUMENTO

Lino de Matos Anuncia em São Paulo: **Formação da Frente Populista Contra Etelvino e Kubitschek** Declara o Senador Pezosoista Havir Mantido Contato da Maior Importância Com Líderes do PTB no Rio — Não Tem Fundamento a Notícia de Que Participaria da Chapa Etelvinista — "Mera Exploração Visando Atrapalhar as Demarques Que Estamos Promovendo". (LEIA NA 4ª PAGINA)

16 MORTOS E 14 FERIDOS

BUENOS AIRES, 8 (APF) — 16 pessoas morreram e 14 ficaram gravemente feridas, quando um ônibus da Cidade de Catamarca, em louca velocidade, precipitou-se num abismo a 1150 quilômetros de Catamarca.



O monumento erigido, em homenagem a Gago Coutinho e Sacadura Cabral, às margens do rio Capiberibe. (Rep. na 1ª Pág.)

PROCISSÃO DO SENHOR MORTO

Durante toda a Semana Santa, nas paróquias do Distrito Federal, repetem-se as cerimônias religiosas próprias desses dias com a presença de numerosos fiéis, a que confere o caráter religioso do povo carioca. A parte final das cerimônias religiosas, conhecida na "Procição do Senhor", quando a imagem de Jesus Crucificado, sobre os ombros dos fiéis, percorre as ruas do Rio de Janeiro, num ambiente de fé e qual aquele que, durante as ruas da velha Jerusalém, quando o Messias, depois de retirado da cruz no Monte do Calvário, foi levado pelas mãos de seus apóstolos ao túmulo. Havia e ainda há, ricos e pobres, nobres e crianças se identificam, nesse dia, não diferenciam, tendo como único guia, o único orientador, aquele que converteu Paulo para pregar a verdade entre os gentios.

A foto mostra o cardinal Dom Jaime de Barros Câmara, sob o Palio, a frente da procissão do Senhor Morto.



Campeão da Cortezia

Alfredo Reis, da "Exposição Carioca", Vai Ser Promovido a Chefe de Seção

Há hoje em nossa campanha dos "Campeões da Cortezia", um caso curioso. O vendedor Alfredo Reis, da "Exposição Carioca", que foi por nós testado com plena aprovação, vinha, também, sendo observado pela direção do grande magazine, para o possível preenchimento de um cargo de chefia. E, concomitantemente com o nosso teste, a direção de "A Exposição Carioca" considerava pronta a sua observação, dando o Alfredo Reis como apto às novas funções. E a decisão da direção só lhe foi dada a conhecer — justamente no instante em que o sr. Joaquim Miranda diretor, lhe fazia entrega do diploma de "Campeão da Cortezia", na presença do sr. Ferdinando Sérgio Carneiro, assistente do diretor e do nosso companheiro Osvaldo Miranda. Alfredo Reis ficou assim, ainda mais emocionado. Primeiro, com a distinção do diploma de ULTIMA HORA; segundo, por se saber promovido ao cargo de chefe de seção.



de boa pinta e boas maneiras, já fora comercialmente no interior do seu Estado. Vão para o Rio com a esposa e se empregou na "Exposição", onde se acha há seis meses. Considera essa iniciativa um grande estímulo para qualquer vendedor, e disse que sempre procura cumprir com seus deveres para progredir e corresponder à confiança de seus superiores. O sr. Joaquim Miranda mandou que a conquista do jovem campeão constasse de seus assentamentos na Seção do Pessoal e, também, que de fato fosse encaminhado todo o funcionário.

Confirma o Superintendente do Banco do Brasil a Denúncia de ULTIMA HORA:

BANQUEIROS TRANSFORMADOS EM "GANGSTERS" DO CÂMBIO

Madrug (já Prêso) é Mesmo o Chefe da Quadrilha — Confessa o Chefe da Seção de Câmbio do "Banco Borges": a Falcatura Foi Praticada Com o Conhecimento do Diretor do Banco e Com a Participação de Vários Comerciantes Desta Praça — Um Bilhão e 583 Milhões de Francos, Eis o Total Dos Prejuízos Até Agora — Técnicos do Banco do Brasil Acompanham as Investigações — Um Depoimento-Bomba — Novos Detalhes do Inominável Escândalo Que Está Estarrecendo a Nação

Já é do domínio público, através do nosso noticiário e rumoroso escândalo da moeda francesa, em que estão envolvidos homens de destaque do nosso comércio, banqueiros e bancários, com a conveniência de altas autoridades. O preço da falcatura atinge a casa dos bilhões de cruzeiros. Este é o prejuízo da União em benefício dos bolsos dos criminosos; prejuízo, em última análise do próprio povo brasileiro que durante anos, vem

Madrug, o Chefe da Quadrilha

Ainda com a palavra declararam os sr. Vieira que Jayme Madrug, funcionário de "absoluta confiança" do Banco do Brasil, com 20 anos de casa, é o principal responsável pelo rombo que sofreu a Nação.

Seus bens móveis e imóveis, avaliados em milhões de cruzeiros, estão sendo levantados para posterior estudo.

Técnicos do Banco do Brasil Junto à Polícia

A fim de esclarecer e orientar a Polícia na investigação dos acusados enviou a direção do Banco do Brasil para funcionar como técnicos no processo, os sr. João Balbi Filho, advogado, Claudio Paulo Medeiros Raimundo Sobral e Drumond Cadaval, os quais, noite e dia, empregam seus esforços, conjugados com os do Promotor Newton Cruz, Comissário Marchilles Scorzelli e os de detetives Antônio e Santos, para a elucidação do grande escândalo.

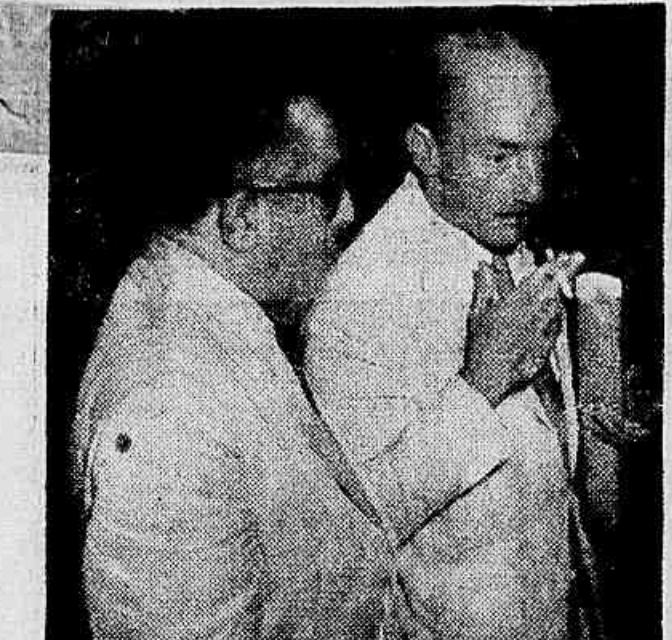
Recolhidos ao Xadrez do DOPS Madrug, Bordalo e Bravo

Por ordem do delegado Mario Lucena foram recolhidos à sala de detidos da Delegacia de Ordem Política e Social os implicados João Alegre Pereira Bravo, Mario Bordalo e Jayme Madrug, apontados como chefes do bando.

Até o momento já depuseram cerca de oito acusados: João Alegre Pereira Bravo, Mario Bordalo, Sebastião Leite, os irmãos Israel, Arthur José Lopes Sobrinho, Emilio Egg e José da Silva. Todos foram flicados. Com exceção de Bravo, Madrug e Bordalo os demais foram postos em liberdade.

O Que Disse Bordalo

Segundo apuramos nos corredores da Delegacia de R. F. Mario Bordalo, que é conhecido na colônia portuguesa, onde transacionava com escudos, no câmbio negro, falando a ULTIMA HORA, quando detido, afirmou que, uma vez estourado o franco, passaria ao dólar, para isto já tendo marcado viagem para os Estados Unidos.



O superintendente do Banco do Brasil, Vieira de Alencar (esquerda), o montante do prejuízo, palestrando com o advogado daquele estabelecimento, dr. Balbi.

sofrendo as consequências da ação nefasta desses espertalhões. Em prosseguimento às diligências que se vêm efetuando na Delegacia de Roubos e Falsificações, sob a responsabilidade direta do Chefe de Polícia, várias outras pessoas implicadas no caso foram ouvidas naquela especializada.

O Presidente do Banco Borges

Na tarde de quinta-feira, compareceu àquela Delegacia o Sr. João Balbi Filho, advogado, em companhia do Banco Borges. Chegou ele em companhia do General Flores da Cunha, de seu motorista e de seu advogado.

Depoimento Bomba

Depois de oito horas de hábil interrogatório feito ao acusado João Alegre Pereira Bravo, chefe da seção de Câmbio do Banco Borges, confessou que as operações ilícitas por ele praticadas eram do pleno conhecimento do seu diretor, que assim aparece como o principal responsável, juntamente com outro diretor daquele Banco, de nome Albano Guimarães.

Revelou ainda em seu depoimento a participação criminosa dos proprietários da Casa Rivoli, Srs. Isaac e Nataniel Israel, autores de uma transação ilícita sobre o franco, beneficiando-se com milhares de cruzeiros. E apontou como fonte daquela informação, Luis Manoel Filgueira Pacheco, um dos chefes da quadrilha.

Ordenada a Fuga do Rio

Poderemos informar, com absoluta segurança, que, pouco antes da conclusão do inquérito administrativo feito no Banco do Brasil, clientes, não só Bravo, como os dois diretores do Banco Borges, de que se comprovaram suas atividades criminosas, ordenaram aqueles dois diretores a Bravo que este fugisse do Rio, correndo todas as despesas por conta do Banco. Saindo do Brasil, Bravo assumiria, sem saber, a total responsabilidade do caso inocentando seus milionários patrões. A proposta de desonesta, todavia, foi recusada. Sua permanência no Rio, com a proteção de seus chefes nas transações ilegais lhe rendia muito mais, pois cobrava cinco, dez e vinte mil cruzeiros dos quadrelheiros para facilitar as operações das notas provisórias falsificadas com o conhecimento e participação de seus superiores.

Cinquenta Por Cento Das Notas Provisórias

Em palestra com nossa reportagem, na Delegacia de Roubos e Falsificações, esclareceu-nos um alto funcionário do Banco do Brasil que cinquenta por cento das notas provisórias foram "centralizadas" pelo "Banco Borges", significando isso que metade do lucro obtido pelos espertalhões, passou por aquele estabelecimento bancário, o qual, mancomunado com Jayme Madrug e Luis Manoel Filgueira Pacheco, Mario Bordalo e irmãos Israel usufruiu vantagens indevidas.

Declarações do Superintendente do Banco do Brasil

Está na Delegacia de Roubos e Falsificações, tomando conhecimento do desenrolar do inquérito, o Sr. Vieira de Alencar, Superintendente do Banco do Brasil. Abordado pela nossa reportagem disse-nos que ali fora para observar o decorrer do processo. Quanto ao total exto do roubo acrescentou que era de um bilhão quinhentos e oitenta e três milhões de francos e que a quadrilha agiu no período entre maio de 1953 a junho de 1954. A uma nossa pergunta para saber de onde partira a denúncia, o Sr. Vieira de Alencar nos declarou que a denúncia se originara de um ofício do Ministério da Fazenda ao Banco do Brasil.

O "furo" do repórter Edmar Morel — acrescentou — aliás refletindo a exatidão da verdade, quase que nos atrapalha às diligências que então estávamos fazendo.

O "furo" foi divulgado por ULTIMA HORA, nas edições de 10 e 11 de fevereiro.

Em resposta à nossa indagação se outras moedas estrangeiras estavam em jogo, principalmente o dólar, respondeu-nos o sr. Vieira de Alencar, que até o presente só está tratando do franco, mas que posteriormente, com o que se vier a apurar através de outros depoimentos com diferentes moedas. Disse ainda nosso entrevistado que o Brasil perdeu nesse "estouro" a elevadíssima quantia de um bilhão quinhentos e oitenta e três milhões de francos!

CONVERSA do dia

Marques Rebêlo

BRATISLAVA - (5.ª Parte)

(ESLOVÁQUIA)

E vi o castelo, de solenes, imponentes ruínas, dominando cidades, rios e vales, castelo que vai ser restaurado para servir de museu, quando o organismo público estiver desafiado, pois ainda o consumem com as mais prementes obras de reconstrução. Vi o cemitério soviético, onde descansam milhares de implicados, e bem provável que tenhamos a pela libertação da Eslováquia, fâmulos sempre floridos, porquanto é um dever das crianças bratislavenses zelarem pela conservação do campo santo. Vi a Casa dos Pioneiros instalada numa casa senhorial imensa e linda, que foi nacionalizada. Vi os novos hospitais, as novas creches, as novas fábricas, o novo aeroporto, a nova ponte sobre o Danúbio, o novo bairro comercial, os novos bairros proletários. Vi as novas escolas e os novos edifícios da universidade, estudantil. Vi novos campos de esporte e novos armazéns. Vi novas ruas e novas praças. E rumamos, afinal, para Budimerc, distante alguns quilômetros, onde fica o castelo dos escritores eslovacos. Fazia frio, mas havia sol. Os campos já estavam amarelos e a

cada curva de estrada uma recente usina surgia. — Diziam que o país era pobre, meu caro amigo, pois havia interesse em que fosse pobre, campo que era do capitalismo internacional. Hoje vemos que é riquíssimo, temos tudo ou quase tudo e tudo estamos aproveitando da melhor maneira. A tais palavras pensei no meu Brasil e exatamente quando sofria com tal lembrança, o rádio de automóvel foi ligado e ouvi-se a profetia que se sabe de que. Oleriny sorria: — É uma homenagem que estão lhe fazendo na emissora de Bratislava. Sorri também: Uma linda homenagem... E em pouco ficávamos livres da sonora homenagem e entrávamos no castelo dos escritores, ex-residência de um ex-richeirão, plantado no meio de um parque maravilhoso. Se a construção não é um primor de arquitetura, é grande e confortável, e embora o tempo não fosse propício a férias campestres, não estava deserto — alguns intelectuais ali procuravam o silêncio e a paz necessários ao seu labor.

Agradeço publicamente a São Judas Tadeu, o milagroso, a graça recebida.

H. F.



A PROVA DO CRIME — As guias do Banco Borges logo que entraram no Banco do Brasil, foram levadas a Madrug, que tratava de falsificar as assinaturas dos funcionários Cesar Odorico da Silva e Edmundo Leite.

Confessou Bordalo em seu depoimento que "levava" de dez a vinte mil cruzeiros em cada cheque que era enviado para Paris. Essas "transações" eram realizadas de acordo com Manuel Filgueira antes de serem levadas à fiscalização bancária, ou melhor, ao chefe da quadrilha — Madrug — que tudo facilitava.

Penas e Que Estão Sujeitos os Criminosos

Os implicados no roubo dos francos estão incursos segundo palavras do delegado Mario Lucena, nos artigos 312, parágrafo primeiro e 327 do Código Penal, respectivamente peculato e falsificação de documento público. Para o primeiro: isto é, peculato, a pena cominada é a de reclusão de dois a dez anos e multa de cinco a cinquenta mil cruzeiros, para o segundo é a reclusão de dois a seis anos e multa de um mil a dez mil cruzeiros. Como vêm os leitores, as penalidades são demasiadamente brandas para crimes de tal gravidade. Como os acusados são criminosos primários são condenados, o serão as penas mínimas, pagando um entre dois a três anos de Penitenciária. No fim de tudo, os quadrilheiros ainda dirão: o crime compensa...

Segundo-Feira, o Dia "D" Para os Ladrões

Num estorço quase sobre-humano vem a polícia se esforçando para que sejam tomados todos os depoimentos dos acusados até segunda-feira pela manhã, pois nesse dia à tarde deverá o Tribunal de Justiça se reunir para julgar o "habito-corpus" coletivo, que dará liberdade aos falcateiros. Isto feito ficarão as autoridades impossibilitadas de trabalhar como é necessário neste vergonhoso caso, não tendo em mãos os responsáveis para as acusações que venham a ser exigidas nos transcurso dos trabalhos.

Prêso no Rio o Amante de Filgueiras

Após desembarcar, anteontem, no Aeroporto Santos Dumont, vindo de Buenos Aires onde se encontrava em companhia de seu amante Luis Manoel Filgueiras, chefe da quadrilha, foi preso e conduzido para lugar incerto sua amante, cujo nome a polícia omite da reportagem.

Madrug Falsificava as Rúbricas Dos Colegas

No cartório da DRF foram também ouvidos, ontem, os funcionários do Banco do Brasil Cesar Odorico da Silva e Edmundo Leite. Suas presenças naquela especializada foi motivada por terem suas assinaturas falsificadas por Madrug nas guias de câmbio ou notas provisórias.

224 Milhões e 480 Mil Cruzeiros

Numa rápida conversão de 1 bilhão e 834 milhões de francos, que foram furtados pelo bando da quadrilha, encontramos o lucro líquido da mesma de duzentos e vinte e dois milhões e quatrocentos e oitenta mil cruzeiros. Este total que foi embolsado pelos ladrões encareceu todos os artigos de primeira necessidade.

Prêso o Banqueiro Julio Matos

Volto, ontem, a Polícia o fundador, organizador e atual presidente do Banco Borges, senhor Julio Barbosa de Matos, apontado pela polícia como autor de toda a trama passada em seu estabelecimento bancário, onde abocanhou do povo para seu cofre a importância de 111 milhões e 240 mil cruzeiros de lucro líquido. Interrogado pelo promotor Newton e pelo delegado Lucena, sobre as acusações que lhe moveu seu empregado João Alegre Bravo, limitou-se clinicamente a responder que botava suas assinaturas nos cheques apresentados por Bravo, sem ter seu conteúdo. Explicando que eram eles de importância elevada como os de um milhão e quinhentos mil cruzeiros, Julio procurava adquirir a calma que lhe fugia diante das verdades apresentadas, limitava-se com um sorriso cínico e de ladrão contumaz a repetir sua insensata alegação. Diante de sua negativa resolveu o delegado Lucena deixá-lo detido até que resolvesse falar a verdade.

Com a Metade Dos Lucros os Irmãos Israel

Complicadíssimos estão também os irmãos Nataniel e Isaac Israel, proprietários da Casa Rivoli. Nas diligências, e no decorrer do inquérito são eles apontados como sendo os afortunados donos dos restantes 111 milhões e 240 mil cruzeiros. A fim de segunda declaração de vários seus comparsas da seguinte maneira: Isaac comprava as promissórias e mandava descontá-las em Paris no nome de seu irmão Nataniel. Suas operações eram feitas por outros bancos e até pelo Banco do Brasil.

Detido Outro Acusado

Também foi detido pela polícia o protocolista do Banco do Brasil, Newton Cunha. Contra ele pesa a culpa de receber as guias de câmbio de Luis Manoel Filgueiras e passá-las diretamente às mãos de Madrug, que falsificava as assinaturas de seus colegas Cesar Odorico da Silva e Edmundo Leite. Espera-se que Newton venha a confessar seu delicto, aliás já confirmado por peritos que examinaram as mesmas e que são vivíveis em sua admissão.

Incansável a Polícia em Seu Trabalho

A reportagem, que vem acompanhando os trabalhos da Polícia, desde o início das prisões dos acusados e nas tomadas dos depoimentos de todos, não passou despercebido o eficaz trabalho do delegado Mario Lucena e seus auxiliares investigadores, escritores, detetives e comissários. Vem se portando de maneira elogiável essas autoridades no tratamento aos presos. Passando noites em claro, têm colaborado abnegadamente para que o caso seja devidamente esclarecido.

Prosegue a Tomada Dos Depoimentos

Pela noite a dentro, prosseguirá a polícia na tomada dos depoimentos dos acusados. Serão ouvidos ainda o presidente do

Banco Borges, que será também acompanhado com seu auxiliar Bravo, o protocolista Newton e, por último, Jayme Madrug, o chefe da quadrilha.

Hoje às 11 horas serão tomadas os depoimentos do corretor Antonio Francisco da Silva Bessa e seu preposto, Arino Costa.

Meias Espuma de Nylon p/homem — Cr\$ 60,00 — Casa Herman Rua Santana, 227. (Atendemos revendedores).

DEPOSITO

DUPLA GARANTIA

Aos nossos depositantes oferecemos a garantia da própria solidez do Banco e a responsabilidade do Estado de Minas Gerais, pelos depósitos nele feitos (Lei Estadual n.º 187, de 10-9-1937)

BANCO MINEIRO DA PRODUÇÃO S/A

CAPITAL E RESERVAS — Cr\$ 143.796.737,50

SUCURSAL — Av. Presidente Vargas, 435-A; Agência Copacabana — Rua Visconde de Inhaúma, 339; Agência Copacabana — Av. N. S. Copacabana, 723-01; Agência Catete — Rua do Catete, 199; Agência Méier — Rua Frederico Meier, 8-A; Agência Praça Independência — Praça Tiradentes, 71-A; Agência São Paulo — Rua Carlos Vazquez, 13; Agência Saúde — Rua Marechal Hermes, 40-58, 2.ª and

Pensamentos de um Dia Recordando Toda Uma Existência — Enquanto o ex-Pracinha Estava no Cárceiro D. Antônio Lave Roupas — Só Assim Conseguia Sustentar para si e Para Outro Filho Tuberculoso — Conspiro o Destino Contra o Sonho Modesto de Lavadeira — Amorim, Por Tudo Que Já Fêz, é Outro Que Merece o Perdão do Povo Brasileiro

D. Antônio arrumou da melhor maneira possível o barbação. Só o gênio imaginativo de uma mãe poderia tirar recursos do nada para dar uma aparência de lar àquela amontoad de madeiras velhas, como cadeiras e mesas "carruchosas". Mas acontecia que o seu filho, o José Correia do Amorim, voltaria naquela dia para casa, após dois anos de permanência no cárcere.

Enquanto colocava aqui e ali uma flor de papel (ela mesma as fizera na noite anterior) ia pensando nos dois filhos. Já lá estava. Quantas lágrimas já derramara por eles! Mas, o que passou passou. Aquela era um dia de a... Foram andando inexoráveis, sem tomarem conhecimento da sua ansiedade. Tarde da noite chegou o seu compadre Hierocles. Vinha só. O homem não teve necessidade de falar. O coração de mãe de D. Antônio contava tudo. Ainda não era chegada a hora de apertar entre seus braços magros o filho querido. Isto ela podia ler na fisionomia abatida de Hierocles que saíra com o intuito de regressar com José. Procurou saber detalhes.

Ele foi condenado a mais dois anos. Assinou um papel a pedido de um amigo, com este nome: D. Antônio. Assim, a D. Antônio torceu mais um pouco o talo de arame de uma das suas rodas artificiais. Disse ao compadre que estava limpando os olhos devido a fumaça do lampião. Apagou o candelão e botou mais azeite na lamparina do São Jorge e foi se deitar.

O Filho

Mas não houve melos de consolar o sono. Os pensamentos em desordenada cavalaria lhe afluíam ao cérebro. Primeiro foi a visão de José chegando da guerra. Como estava forte o seu menino! E muito mudado. Até parecia que, novamente o "vento virado" o tinha pegado. — "Vento virado". Isto foi quando ele tinha oito meses. Era o décimo quinto mês filar. Pequeno, com a barriga grande, de fígado inchado em uma árvore, lá no alto do morro. Eu trabalhava na colheita de café, em Penha Longa. Quantas saudades de Minas. Desde 1930 que não vejo aquelas terras. Foi Manoel, um outro filho meu que deu o alarme. José havia rolado de mais de dez metros de altura. De nada adiantou a ajuda da benzedeira. Balbina. O menino ficou banzeiro, não chorava, nem comia. 86 meses depois foi que um doutor disse que ele estava com meningite.

Mais tarde apareceu a viagem para o Rio de Janeiro. José fez o curso primário, aprendeu o ofício de mecânico-eletricista, casou-se, deu-me um netinho e a vida parecia estar melhorando, quando estourou a Segunda Guerra.

Neurose. Ai os pensamentos de D. Antônio se misturaram, tomaram formas diversas, como se passassem através um caleidoscópio. Vê o barraco que tinha na travessa Ururai (Honório Gurgel) ser triturado pelos dentes vorazes de uma escavadeira pesada. O progresso também chegava ali. Depois é a carta que diz que o seu filho José ficou com dois dedos inutilizados. A nota oficial, fria, laconica, dizia apenas: "acidentado na frente de combate quando o "Jepp" em que viajava para o "front" capotou ao local num engenho mortífero. Nada dizia sobre o óbito psíquico que sofrera o rapaz ao ver transformados em postas sangrentas os seus companheiros de luta. Assim como também nada mandava-lhe dizer do estado em que ficou o pracinha José Correia Amorim em Albita (nossas tropas progrediam sobre Monte Castelo) ao ver morrer sobre seus ombros o homem que carregava o seu Geraldo Correia da Silva) que fora atingido por uma granada quando procurava socorrer o irmão Jaimé, ferido de morte.

O sangue quente das feridas recentes de Geraldo deve ter penetrado nos porbórbos, no cérebro de José Amorim. Desde aquele instante ele não foi mais o mesmo homem. Levado para a retaguarda teve um acesso de loucura e neste estado assim permaneceu até o regresso ao lar.

Condenado. D. Antônio levanta-se. Vae dar um pouco de água com açúcar a Manoel o outro filho homem que lhe resta — que está tossindo muito. O rapaz não sabe que está tuberculoso, colado. Também que lhe adiantaria saber? Desde que José foi condenado, por ter mexido com aquela moça que do dinheiro para as despesas da casa são tirados de uma tina de lavar roupa. E isto mesmo feito com grandes sacrifícios pois, ela

Ante-ontem fomos ver D. Antônio. Ele estava lutando contra uma porção de roupa. Tinha de lavá-las para poder sustentar uma filha de 12 anos e ainda a filha do Manoel. Alcançou a intenção de ULTIMA HORA e concluiu: — Deus quer que o Presidente Café Filho atenda aos apelos nossos e dos nossos filhos que estão presos. Ficariam eternamente gratas a ele. E com a volta de José eu poderia demonstrar aos meus vizinhos que ajudaram a construção deste barraco, ao meu compadre Hierocles, que deu a madeira, que não sou uma ingrata.

E acertadamente terminou: — Que me adianta passar os dias da Vitória e das Mães com o meu filho preso, ele que lutou pela liberdade? MARGARIDA HIRSHMAN, brasileira, espã nazista passou pelo Presídio como se estivesse numa estação de águas. Já foi indultada.

UMA TRAGÉDIA BRASILEIRA

No próximo dia 21, o "Teatro Sulista de Nelson Rodrigues" apresentará, em "avant-première", no palco do Delfino (ex-Regina), a tragédia "Vestido de Noiva". O elenco que apresenta mais de 20 nomes, tem na atriz Henriette Morineau a sua grande figura. Por especial concessão de Luiz Iglecias, a notável intérprete vai encarnar Mme. Clesny, que é um dos personagens mais sugestivos da peça. Além de Morineau, os principais papéis estão assim distribuídos: — Dulce Rodrigues, na protagonista; Paulo Goulart, de "Nictete Bruno e Seus Comediantes"; "Pedro", Beatriz Veloso, em "Rafaela"; Wanda Otília, em "Mãe de Pedro"; Cirne de Araújo, em "homem de barbas"; Suzana Rodrigues, em "Mulher Inatural"; Alvaro e Cora Costa. A direção é de Léo Jusi, os cenários são de Santa Rosa, com execução de José Gonçalves.

VISITA AO CAFÉ PREDILETO

A convite dos diretores da Fábrica de Café e Chocolate "Moinho de Ouro S. A.", estiveram em visita às instalações do Café Predileto o Dr. Hélio Carneira Ribeiro, presidente da Comissão de Classificação de Café da Cofap e senhora e o Sr. Antonio Ribeiro Coelho, assistente técnico do Departamento de Comunicações da Cofap. Os visitantes percorreram, em companhia do Sr. Amadeu Sequeira, um dos diretores da "Moinho de Ouro", as diversas dependências da fábrica, em cuja seção de torrefação foi batida a foto.

A ETERNIDADE DE JUDAS E A VOLTA DO CARNAVAL

(O Povo e as Máscaras no Sábado de Aleluia)

O dia de hoje é o das primeiras alegrias depois da Paixão. A humanidade cristã (da seleta Aleluia). O povo, então, procura manifestar esse resgate à sua melhor maneira, fazendo o carnaval. Mas, como a eternidade de Judas se confunde com o carnaval, não cabe a eterna figura do Escarlateado muito divulgada, em vez, adições com as quais o povo toma todo dia o sábado de Aleluia. É também, um castigo da irreverência popular contra os tipos que melhor revivem o episódio da traição de Jesus: o político (geralmente no Poder) e o tubarão (sempre odiado).

No Distrito Federal, a "verve" do carnaval se encarregará de identificar os seus Judas, que estão sobrando por aí, e levá-los a fogueira. Podemos ter, assim, a certeza de encontrar "enfermeiros" nos postos da cidade, figuras muito conhecidas, especialmente algumas residentes na rua do Catele.

"GUERRA" ENTRE OS

Hoje, à tarde, na SBACEM, prevêem os comentaristas musicais — e talvez também os

COMPOSITORES

policiais — desta cidade de São Sebastião, haverá o dia. Tudo porque terá lugar a eleição para a nova diretoria daquela entidade.

Vários compositores que há um ou dois anos não se achavam o Sr. Vicente Vitale, agora, como editor, mudaram de opinião. Mudaram, principalmente, porque eles também já são editores hoje e estão vivendo no Sr. Vitale, agora, um concorrente.

Em todo caso vamos aguardar o resultado das eleições de logo mais. Este colunista, apesar de todo o favoritismo dos compositores ingratos, continua achando que a chance do Sr. Vitale deve ganhar disparada. Aguardemos.

FALTOU PEIXE

O Povo Não se Absteve de Carne

Repetiu-se este ano, com muito maior rigor, porém, o drama de todos os anos. Tal como anunciáramos, contrariando as notas distribuídas pelo dip da COFAP, não houve peixe na Semana Santa. E o cariofo foi forçado a pagar, pois não pôde abster-se de carne, a qual, na falta do peixe, salvou muitas situações ontem e anteontem. Filas enormes se postaram diante das barracas para aquisição de peixes de segunda e preços exorbitantes. E a própria COFAP fez mudança de produto que estava, em prejuízo de uma perfeita distribuição. Assim, o seu recém-empossado presidente falou na primeira oportunidade que teve para revelar as suas virtudes ao povo carioca.

A MORTE DA MULHER FATAL

Notícias de Nova Iorque

não nos conta da morte de Theda Bara, famosa entre as famosas do cinema mudo. Poucos talvez soubessem que seu verdadeiro nome era Theodosia Goodman, nada poético, sem dúvida, e por isso mesmo trocado, pela "vamp" de tempos idos, que tantas corações emocionou naquelas cenas espetaculares do cinema de um quarto de século atrás. Theda Bara, do ruído nupcial de Rodolfo Valentino, encarnou, por longos anos, a figura máxima do cinema norte-americano. Valsa, mais tarde, afastada do cinema, sonoro (com cujo progresso não pôde conciliar) a ser, agora, assim uma espécie de conselheira dos novos que buscam avidamente a glória em Hollywood.

Sua morte emocionou a quanto a acompanharam naquelas lances fabulosos de mulher fatal.

EL VALIENTE

PRENDE...

O jornal guarani da rua do Lavradio na sua última edição publica uma notícia sem dúvida curiosa: a história de um homem fantasia a quem o Corvo prendeu (?) depois de um perseguido de automóvel na rua Barão Filipe quando se dirigia para Bangu (?).

A vocação de alcaide do homemzinho já era conhecida, pelo seu poder de delação. Agora, contagiado por um entusiasmo irreversível, o Corvo resolveu prender o "vamp" ostensivamente, correndo atrás de um raptor (?) que até agora, ninguém sabe quem é, segundo ainda a notícia da folha paraguai. Mas, o que espanta nisso tudo, é a coragem que atacou o novo Javert. De política e valiente, num passo de magia...

TIREMOS O CHAPEU

Hoje, dia 9 de abril de 1955, aos técnicos do Banco do Brasil, pela sua participação ativa na elucidação dos fatos que vieram denunciar a existência de uma poderosa quadrilha dentro do nosso maior estabelecimento de crédito, há muito causando vultuosos prejuízos à economia do país.

A Passageira Caiu do Avião em Pleno Voo!

BEIRUTE, 8 (AFP) — Uma

passageira de avião foi hoje lançada fora do aparelho, no aeródromo desta capital, tendo fraturado o crânio.

O acidente ocorreu quando o aparelho um "Dakota DC-3", tendo percorrido várias centenas de metros na pista, girou sobre si mesmo por várias vezes, em consequência, ao que parece, de manobra mal feita. A porta do aparelho abriu-se, e a passageira foi brutalmente projetada a uns dez metros.

A moça foi imediatamente transportada para o hospital da cidade, em estado desespeador.

O aparelho vinha de Frankfurt e dirigia-se para Damasco.

Compre na Novíssima

Campanha dos 9

Botelho ROCHONHO

com apenas 9,00 de entrada

casas NENO

O livro brasileiro de maior repercussão mundial, traduzido em 13 idiomas:

Geopolítica da Fome

PROF. JOSUE DE CASTRO

3.ª Edição, Cr\$ 100,00

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na Novíssima

Campanha dos 9

Botelho ROCHONHO

com apenas 9,00 de entrada

casas NENO

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

Compre na sua livraria ou peça pelo telefone 42-2741

Reembolso Postal Caixa Postal 4318

ULTIMAS DO ESPORTE

Sem Rubens, Índio e Dequinha o Flamengo Para Esta Tarde

O Flamengo não contará, logo mais, com todos os seus titulares para a pelé que será travada, no Maracanã, contra o Santos recente vencedor do São Paulo, no Pacambu, por dois a zero.

Rubens, Índio e Dequinha,

logo após o regresso de Porto Alegre foram licenciados por dez dias. A medida partiu do próprio treinador, Flávio Sotnick, uma vez que o "Índio" e o "Dequinha" se encontram exaustos enquanto o "comandante", além de fortemente gripado, deverá ser submetido a operação no nariz.

Os substitutos dos três caras serão Luiz Roberto, Duca e Henrique, grandes promessas surgidas nos "juvenis" e aspirantes do alvinegro.

O time do Flamengo para o jogo de hoje, então, será o seguinte: Garcia; Tomares e Paviro; Servilio, Luiz Roberto e Jordani; Paulinho, Duca, Henrique, Evaristo e Zagalo.

Ainda com referência ao Flamengo, segundo notícia de Porto Alegre, o bicampeão carioca voltará à Capital gaúcha, durante o Congresso Eucarístico, a fim de participar do "Quadrangular" com o Internacional, Gremio e Nacional ou Penarol, de Montevideo.

Confirmado: Ivan no "Meio-Esquerdo"

Conforme haviamos noticiado ontem, para a pelé contra o Corinthians e América, o técnico do "Meio-Esquerdo" fazendo retornar Rubens à "casa-média-direita".

O "gol" da América para a pelé do Pacambu, domingo contra o Corinthians, será o seguinte: Juliano; Caci e Edson; Rubens, Givaldo, Índio e Índio; Garcia, Alarcon, Leonidas Ivan e Ferreira.

Suspensão do Glória

Telegrama proveniente de Lisboa informa que o treinador brasileiro do Glória, atualmente dirigido a equipe do Benfica, foi suspenso por 60 dias em virtude de ofensa ao árbitro da pelé que seu clube suscitou com o Balaenense — no dia 27 de fevereiro. O técnico Otto Glória, por seu turno, afirma que não ofendeu ao juiz e continua recebendo inúmeras mensagens de solidariedade dos "torcedores" portugueses.

Roteiro Dos Jogos do Fluminense e Portuguesa

Despacho de Istambul anuncia que o empresário brasileiro acertou datas para as exhibições do Fluminense e da Portuguesa. Os tricampeões jogam a 21, 22, 23 e 24 de maio. Os "luzes" por seu turno atuaram a 25, 26, 27 de abril e 1.º de maio. Em seguida a Portuguesa disputará dois "matins" em Ancara, dois em Adana e três em Israel.

Pampolini Virá Para o Botafogo

O Botafogo acabou levando a melhor, sobre Pampolini. O grêmio alvinegro já reagiu a sério com o médio para a esquerda de contramão, na base de quatorze mil cruzeiros mensais entre "luvas" e ordenados. O compromisso do craque montanhês terá a duração de dez meses. Pampolini somente virá para o Rio após a decisão do grande mineiro.

América Responderá Segunda-Feira

Enquanto Clóvis chegava quinto, para o Fluminense, Américo

RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

ESQUEÇAMOS, SENHORI!

suavidade de perdão demore em nossos pensamentos como uma indelevel carícia.

Parosmos a alma na sua dolorosa caminhada e enzuquemos as lágrimas do silêncio, aterrorizado, que causados foram pelos que não sabem o que fazem e, ouçamos o cântico imenso que se projeta do infinito para beijar a nossa fronte exausta de penas e aflições.

Todos, desde os grandes e os humildes, são filhos de Deus. Todos sofrem e lutam e todos carregam o seu fardo marchando para a vitória do eterno. Todos são vidas integradas na grande vida do Todo.

E tudo, do fragor da tempestade ao cântico da madrugada, do sorriso puro da criança

à ao lamento de desamparo das almas em agonia, tudo fala de si mesmo, na única voz, como um intemporal coro de vozes irmãs. Tudo revela o mistério e, cada um de nos exterioriza a essência divina.

Uçamos a nossa liberdade como uma responsabilidade e não como um direito para incrementar o mal e a ruína. Tomemos o guia dessa liberdade, um equilíbrio mais estável e duradouro porque a liberdade sem o guia do amor a Deus, nos conduzirá a toda a sorte de abusos no qual a matéria se aprisiona e não se emancipa das leis fatais.

Só o espírito unido ao Divino alcança uma sabedoria maior correspondente a uma maior liberdade, desalando o tempo para a sua eterna duração.

Façamos com que a escravidão da matéria seja terminada e o nosso espírito inicie a caminhada na estrada da libertação. Olhemos o mundo da noite desdobrando-se numa carícia sobre todas as coisas e protegendo o nosso sono como um consentimento de Deus. Vejamos a tempestade abulando as montanhas e a terra estremecendo como a voz de Deus. Esperemos a Sua visão como bálsamo que supera todas as dores e agonias vertidas na nossa alma.

Aleluia, não apenas no dia de hoje mas, para todo o sempre entre os homens de bonaldade.

Por mim, direi na minha exaustão e na minha miséria: Senhor! Bendito seja pela dor irmã que me deste pois ela de Ti me aproxima. A Tua obra imensa, meu sofrer e a minha imperfeição carregada de conflitos e de lágrimas na tenebrosa solidão!

Eu Te contemplo, eu repito a bíblia: Marta, frágil, imperfeita e ignorante que espero merecer a visão da Tua face para a redenção dos seus pecados e das faltas aos Teus ensinamentos!

O Engenheiro Maurício Joppert ao Lado do Prefeito

no Caso Dos Desabamentos:

—Precisamos Criar Imediatamente Uma "Polícia Das Construções"!

"Grandes Abusos e Maiores Perigos Para a População", Segundo o Presidente do Clube de Engenharia — Legislação Antiquada (de 1933, Modificada Por Decreto, Também Já Obsoleta, de 1946) — "O Profissional Que Assina Uma Planta Sem Fiscalizar a Construção Não é um Mau Engenheiro; é um Pessimista Caráter". Afirma o Sr. Maurício Joppert — Também a Prefeitura Não Acompanha a Qualidade da Obra Nem a Sua Construção

— É necessária a criação urgente de uma "polícia de construções" — disse-nos o engenheiro Maurício Joppert, presidente do Clube de Engenharia, a respeito do projeto de lei mandado à Câmara pelo Prefeito, propondo medidas mais eficazes contra os engenheiros que ultimamente têm ocorrido no Rio.

Salientou o Sr. Maurício Joppert que a legislação municipal sobre o assunto é muito falha. Tanto assim, que a Prefeitura não tem meios de cobrir vários abusos que se verificam nas construções.

"Não Acompanham a Construção"

Segundo o presidente do Clube de Engenharia há engenheiros que não acompanham a construção dos prédios, nem verificam a qualidade do material empregado.

Ora — acrescentou o Sr. Maurício Joppert — a Prefeitura, através de sua fiscalização, não também não faz, pois o seu ato fiscalizador limita-se a verificar se a obra cumpre certas exigências de menor importância, como ventilação, etc., deixando o principal, que é a segurança do prédio, ao arbítrio de muitos irresponsáveis.

"Mau Caráter"

— Os engenheiros que assinam as plantas

sem acompanhar as construções, não são maus engenheiros, friso o presidente do Clube de Engenharia: são, isto sim, cidadãos de péssimo caráter que não têm o menor escrúpulo em evitar acidentes que poderão ser de tristíssimas consequências.

Está ao Lado do Prefeito

— Por isso — disse o engenheiro Joppert — estou perfeitamente de acordo com o Prefeito Alim Pedro, quando este, pede providências — com o aumento das multas aos maus profissionais — tendentes a coibir os abusos na engenharia.

Concluiu o presidente do Clube de Engenharia relembrando que ele próprio foi um dos colaboradores da legislação federal sobre construções. Esta legislação consta dos decretos 25.569, de 1933, e 8.820, de 1946, este último elaborado no governo Linhares, mas, como o seu antecessor, já hoje completamente fora da realidade atual.

— Os abusos são inúmeros e o perigo de, corrente dos mesmos, aniquila a população a cada dia, já não tendo esta mais sossego por causa dos numerosos desabamentos que têm ocorrido na cidade. São necessárias providências energéticas contra esse estado de coisas, portanto — finalizou o engenheiro Joppert.

SEU NOME ERA THEODOSIA GOODMAN:

MORREU THEDA BARA, A 1.ª MULHER FATAL DO CINEMA

LOS ANGELES, 8 (AFP) — Faleceu Theda Bara, a famosa artista do cinema mudo. Estava com 65 anos de idade.

Um Pouco de História

LOS ANGELES, 8 (AFP) — A grande "estrela" do cinema mudo e que foi, no seu tempo, uma das mulheres mais belas e atraentes do mundo e, ao mesmo tempo, uma das figuras mais interessantes da Setima Arte, fez entre 1919 e 1923, um total de quarenta filmes, destacando-se a "A Serpente do Nilo", "A Mulher-Tigre", "Salomé", "Cleopatra". Era uma artista que tanto se salientava pela maneira de representar como pela infalibilidade do trabalho. O número citado de filmes, em um curto espaço, mostra o acúmulo de trabalho de Theda Bara. Figurava ela para sempre na história do Cinema como a iniciadora do estilo mulher fatal ou Vamp.

Nasceu em Cincinnati e seu verdadeiro nome era Theodosia Goodman. De uma família de artistas, ela aprendeu a arte dramática na França. Chegou a Hollywood quando a Cidade do Cinema não fazia mais que curtas filhas burlescas. Foi rodando "Arab Death", que ela própria inventou seu pseudônimo Theda Bara, um anagrama do título desse filme. E o pseudônimo ficou e se transformou para sempre em nome.

Theda Bara abandonou os estudos em 1926, e desde então passou a fazer de sua casa em Beverly Hills um museu de suas recordações da vida artística.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

tão passou a fazer de sua casa em Beverly Hills um museu de suas recordações da vida artística.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Estava, havia pouco, preparando-se para voltar à atividade no cinema, não como artista, mas como "consultora" técnica de um filme na qual ela própria se vai revelar sob os traços de uma jovem atriz. O filme tem o título de "Havia um Louco", nome que fora o de uma película em que ela tomara parte há 40 anos passados.

Est

COLUMNA DE

Ultima Hora

A BATALHA DO REGIME

Nas horas dramáticas que sucederam ao dois de abril, um fato positivo surgiu afinal, com o lançamento pela dissidência do PSD e o apoio da UDN, do nome do sr. Etelvino Lins, como concorrente à sucessão presidencial.

A efetivação dessa candidatura representa sem dúvida, um passo à frente na batalha do regime, batalha árdua e sem treguas, que vem sendo travada nos bastidores da República e de cujo resultado depende a sorte das instituições e a sobrevivência da legalidade democrática.

Este resultado, porém, muito longínquo ainda se nos afigura. As marchas e contra-marchas dos acontecimentos, as indecisões e ausência de "élan" entre grupos ponderáveis do chamado movimento antijulianista, a persistência com que se trama na sombra e se prega de público o cancelamento das eleições como solução para a crise, tudo isso nos leva à convicção de que os inimigos do regime não dormem e de que a ameaça do golpe não desapareceu no horizonte.

De outro lado, porém, existem forças atuantes e vigilantes, entre as quais avulta a figura do Ministro da Guerra como o mais fiel soldado da Lei, cuja ação firme em defesa da continuidade democrática, constitui uma barreira ao propósito dos que desejam a subversão da ordem e a tomada violenta do Poder como remédio para nossos males, mas sobretudo como solução para os seus problemas pessoais e políticos.

Da firmeza com que se conduz o sr. Etelvino Lins, que tanto resistiu ao lançamento do seu nome e que por isso mesmo não há de permitir que o utilizem como joguete ou pretexto, senão como cortina de fumaça dependerá em muito o resultado dessa batalha.

Suas primeiras palavras como candidato são de molde a fazer ressurgir esperanças; e sinceramente fazemos votos de que elas se traduzam em atos, no próprio interesse de sua candidatura, mas sobretudo no interesse maior das instituições em perigo.

Lino de Matos Anuncia em São Paulo:

FORMAÇÃO DA FRENTE POPULISTA CONTRA ETELVINO E KUBITSCHKE

Declara o Senador Pezessista Haver Mantido Contatos da Maior Importância Com Líderes do PTB no Rio — Não Tem Fundamento a Notícia de Que Participaria da Chapa Etelvino — "Mera Exploração, Visando Atrapalhar as "Demarques" Que Estamos Promovendo"

— Minha única preocupação no Rio foi articular um movimento visando a formação de uma chapa popular para concorrer às eleições de 3 de outubro — declarou o senador Lino de Matos, à reportagem de ULTIMA HORA ao desembarcar no Aeroporto de Congonhas, procedente da Capital da República.

O senador pezessista classificou de "exploração com o fim de prejudicar essas articulações" as notícias segundo as quais processava-se um acordo entre os grupos etelvino e o PSP, com a inclusão do seu nome na chapa do ex-governador de Pernambuco.

Acentuou ainda o sr. Lino de Matos que mantivera contato com vários líderes do PTB acertando medidas capazes de tornar realidade uma composição das forças populistas capaz de lançar uma terceira chapa que alteraria fundamentalmente o atual panorama sucessório.

ESCOLA PARA MOTORISTAS

Inscruva-se na MOTO MODERNA, Escola para Motoristas, Rua Bela, 187

MAIORES DE 35 ANOS

Companhia com Sede em São Paulo, precisa de 3 pessoas ativas e desembaraçadas para ocupar lugar de dirigente. Cartas para "Dirigente" na Publicidade deste jornal.

CORCOVADO

Novidades em tecidos finos de algodão

BONSUCESSO

RUA TEIXEIRA DE CASTRO N. 206

COM APENAS

CR\$ 6.500,00

DE ENTRADA

e prestações de Cr\$ 3.150,00, compre um apartamento de 2 quartos, sala, banheiro, cozinha e dependências de empregada

ESCRITURA DEFINITIVA EM NOME DO COMPRADOR LOGO APÓS O SINAL *

Construção a ser iniciada imediatamente

VENDAS E INFORMAÇÕES

"OCRI" — Rua Senador Dantas n. 76 — 12.º andar — S. 1.202

Aos Domingos atende-se no local

A DERROTA DOS PAULISTAS PELO NASCO - SEMANA SANTA NA ESTADIA

MARAVILHOSA VIAGEM

ATERRA

Y. L. V.

TUDO E

2.º CIRCO

3.º CIRCO

A CATARATA DO NIAGARA CONGELADA - TUMULTOS EM PARIS!

Pasqualini, Numa Conversa Com Perminio Asfora, Exclusivo Para ULTIMA HORA:

"SEM DELIBERAÇÃO DO PTB LEMBRAR MEU NOME É APENAS BRINCADEIRA..."

Análise da Candidatura Etelvino Lins — "O Brasil Não Está à Beira do Abismo, Mas a Situação Política e Econômica Assume Caráter de Excepcional Gravidade" — "O Mês de Maio Poderá Ser Muito Perigoso Para o Regime" — O Significado do Afastamento do Nome de Juarez — "Estamos Vivendo Uma Fase Perigosa Para as Franquias Constitucionais"

Quando, ontem à noite, perguntou ao sr. Alberto Pasqualini se era verdade que figurava na chapa presidencial ao lado do sr. Etelvino Lins, ele não teve uma pronta resposta. Preferiu antes fazer certas ponderações sobre a pessoa do candidato a Presidente:

"O sr. Etelvino Lins — disse-me — é um brasileiro de mais empenho, digno por todos os títulos de pleitear e exercer a suprema magistratura da Nação. Quanto à minha participação como candidato a vice-presidência, o que lhe posso afirmar é que não recebi nenhuma notícia nesse sentido. Não me cabe, portanto, pronunciarme sobre simples hipóteses."

Depois de dilatar essas palavras, preveniu-me que só deveria ser publicada se ainda fossem oportunas. Explicou-me: os boatos hoje sucedem-se com tamanha rapidez que dentro de horas são às vezes superados inteiramente.

Observei que sua demora em me responder talvez significasse que ele se achava realmente comprometido com a candidatura dos dissidentes do PSD.

SOLDADO FIEL DO PTB

Respondi-me que eu me enganara, e passou então a expor com mais minúcia o seu pensamento. Tem o sr. Etelvino Lins na melhor conta, considera-o um homem de bem e político capaz. Entretanto só por brincadeira alguém poderia imaginar que ele visasse a integrar qualquer chapa com a deliberação anterior ao seu partido, o PTB, que até agora não se lançou na batalha da sucessão presidencial. Quer acentuar bem isto a fim de não ferir susceptibilidade, principalmente do sr. Etelvino Lins, seu velho amigo do Senado. Saliu então, em resposta a uma pergunta que lhe fiz, que as dificuldades de

popularidade do sr. Etelvino Lins decorriam de sua falta de jeito para a demagogia.

Valei a insistir sobre sua indicação para a vice-presidência. Riu quando eu lhe disse que ele passara a ser um dos homens do dia. Sei que isto não é enaltecimento; mas diversas vezes que converso, tem afirmado que só muita insistência poderia levar um homem público a aceitar, como prêmio, a Presidência da República, numa hora de tantas dificuldades. "Será que a ambição de usar aquela faixa cega os homens?" — indagou-me.

A pesar de ser político o sr. Alberto Pasqualini costuma respeitar o valor das palavras.

PERIGO NO MÊS DE MAIO

Ontem lembrou de novo que a situação não é nada convidativa para se pleitear qualquer cargo de alta responsabilidade. Se o seu partido indicasse o seu nome para encabeçar ou compor uma chapa presidencial, teria que pensar muito para responder. Pensei-me o quadro político atual com cores tão sombrias que interalaria seus comentários com um "Deus permita que eu esteja errado".

Sua crença de que estamos a um passo do regime discricionário pareceu-me cada vez mais forte. Não faz muitos dias ele disse no Senado em tom profético, mas baseado, segundo seus cálculos, em argumentos políticos, que o mês de maio seria particularmente perigoso para a vigência democrática no Brasil.

E embora correndo o risco de ser acusado de paradoxal, não acredito que a crise econômica tenha a gravidade que lhe é atribuída. Repete sempre que "o Brasil não está à beira do abismo".

O Brasil está economicamente desenvolvendo, progredindo, caminhando para se tornar rico e independente. Admito tudo isto, mas lembra que estamos situados na América do Sul, onde as lutas políticas muito encarnadas conduzem as forças armadas a intervir. Estamos vivendo uma dessas fases perigosas para as franquias constitucionais.

A RETIRADA DE JUAREZ

Surpreendo no sr. Alberto Pasqualini a mesma impressão que colhi do sr. Etelvino Lins — através de uma conversa de hora e meia, há poucos dias em sua residência — a respeito do afastamento da candidatura Juarez Távora. Se não estou enganado, para ambos o afastamento dos militares na competição eleitoral de 3 de outubro próximo não pode, ser encarado com otimismo.

Admito o sr. Alberto Pasqualini — e mais uma vez seu pensamento coincide com o do sr. Etelvino Lins — que as soluções políticas, bem encaminhadas, poderiam contornar a solução extra-legal. Acha que "os homens públicos precisam ter juízo", coloca o interesse nacional acima dos interesses transiitórios. Primeiro, reunir os homens de boa vontade em torno de um programa de salvação nacional. Depois seria escolhido o candidato capaz de executar o programa.

A balbúrdia financeira aliada, ou explorada pelos políticos que ele denomina de "sem juízo" é que estaria levando o país ao atoleiro do qual talvez tenha que sair pelas mãos dos militares. Este é o que me parece o ponto de vista que vem intranquilizando o sr. Alberto Pasqualini. Mesmo agora quando seu nome passou a figurar no centro dos acontecimentos.

Não há, Nem Haverá, Tolerância Com o Jogo

Declara o Sr. Raul de Oliveira Rodrigues, secretário do Governo Fluminense.

A propósito de comentários da imprensa em relação à prática do jogo no Estado do Rio de Janeiro, o sr. Raul de Oliveira Rodrigues, secretário do Governo, ouviu a respeito, declarou o seguinte: "A notícia divulgada por um jornal de Niterói, a respeito do possível funcionamento de casas de jogo neste Estado, é inteiramente destituída de fundamento. Nem no Higino Palace-Hotel, nem na fazenda da Gramma, como se afirma naquela notícia, nem em outro qualquer local, foi permitida a instalação de jogos de qualquer natureza. A orientação do Governador Miguel Couto Filho é de inflexível intransigência, nessa matéria, e há de manter-se assim, em qualquer circunstância. A campanha contra os jogos de azar e outras formas de convenção prosseguirá como até agora tendo a dirigila com a firmeza e a serenidade de que tem dado provas o ilustre titular da Secretaria de Segurança Pública, Sr. Paulo Maurity. E ninguém, de boa fé, poderá negar ou mesmo pôr em dúvida a correção com que se conduzem as autoridades nessa campanha. As informações levadas a quele tradicional diário da capital do Estado merecem, por isso, pronta confutação. O Governador Miguel Couto Filho não permitirá a exploração de qualquer forma de contravenção, sob qualquer título, para fins de nenhuma espécie."

Recordo, a propósito, nesta capital, as sérias acusações levantadas pelo ex-governador Lucas Nogueira Garcia contra o ministro Eugênio Gudin, que não foram contestadas por este. Naquela ocasião o sr. Garcez recebeu numerosas demonstrações de solidariedade, enquanto se encontrava entre as primeiras a do sr. José Maria Whitacker, o ex-presidente do

Será Alterada Fundamentalmente a Política Econômica do Governo

Liberação do Café na Gestão Whitacker

"A Experiência do Novo Titular da Pasta Contribuirá Decisivamente Para Contrabalançar os Erros Dos Últimos Seis Meses", Comentou-se Nos Círculos Econômico-Financeiros de São Paulo — O Ministro recém-nomeado Aproveita as Férias da Semana Santa Para Estudar os Principais Problemas da Sua Pasta, Entre os Quais o do Café

S. PAULO, 8 (Sudural) — A designação do sr. José Maria Whitacker, para o Ministério da Fazenda, foi recebida aqui com o beneplácito geral dos meios econômicos e financeiros do Estado. A experiência do novo titular das finanças, que já foi titular da Pasta há 25 anos, contribuirá, sem dúvida, para contrabalançar os erros cometidos nos últimos seis meses e que afetaram principalmente a economia paulista.

Recordo, a propósito, nesta capital, as sérias acusações levantadas pelo ex-governador Lucas Nogueira Garcia contra o ministro Eugênio Gudin, que não foram contestadas por este. Naquela ocasião o sr. Garcez recebeu numerosas demonstrações de solidariedade, enquanto se encontrava entre as primeiras a do sr. José Maria Whitacker, o ex-presidente do

OS PROBLEMAS DO CAFÉ NA CONFERÊNCIA DE PORTO RICO

NOVA IORQUE, 8 (AFF) — A ordem do dia da Conferência de Porto Rico sobre um vasto programa, visando criar um serviço estatístico mais completo possível no interesse de todos os produtores, intermediários e consumidores.

Essa ordem do dia prevê particularmente: 1) uma revista geral da situação mundial do café; 2) a discussão de um programa de propagação nos Estados Unidos; 3) intensificação do esforço para estimular o consumo de café nos Estados Unidos; 4) estudo da criação de um Banco do Café, no qual participariam todos os países da FEDECAME; 5) A necessidade de estabelecer de melhores estatísticas de que no momento com relação às condições meteorológicas nos centros de produção, bem como as previsões das colheitas; 6) a necessidade de estabelecer estatísticas completas pela FEDECAME, do ponto de vista das vendas, dos preços e dos estoques de café existentes; 7) propaganda para aumentar o consumo de café no mundo; 8) criação de organismos de crédito suscetíveis de comprar café para estabelecer os preços recebidos pelos produtores.

SINDICALIZAÇÃO PARA OS SERVIDORES PÚBLICOS

Desseza "barnabé" brasileiros participaram do I Congresso Internacional dos Servidores Públicos, a realizar-se entre os dias 13 e 16 do corrente, na zona inglesa da capital austríaca. Haverá cinco representantes cariocas, sendo um de A. M. D. F.; quatro de Pernambuco; dois de Belo Horizonte e um de Juiz de Fora; dois de São Paulo; um do Paraná e outro do Rio Grande do Sul.

Um dos pontos principais do temário a ser debatido, em Viena, diz respeito à sindicalização dos servidores públicos, devendo ser analisado pelos congressistas, os pros e contra das campanhas reivindicatórias levadas a efeito, em todo o mundo, pelos servidores do Estado.

Ao fim do certame, será fundada a União Internacional dos Servidores Públicos, entidade que convocará, imediatamente, o II Congresso, ao mesmo tempo que pleiteará a sua adesão na ONU como órgão consultivo.

PINTA-SE

Edifícios, Escritórios, Fábricas, Casas, Apartamentos, Maquinaria, Dependências ou Objetos Avulsos.

O Sr. tem algo que precise ser pintado? Isto deixa de ser problema — Graças ao nosso correto e eficiente SERVIÇO DE PINTURA.

TRABALHOS DIURNOS E NOTURNOS Para orçamentos consultem-nos sem compromisso

STUDIO 11

PINTURAS FINAS

Rua Figueiredo Magalhães, 85

FONE: 57-0387

Política em Dois Tempos

URGÊNCIA PARA REFORMA ELEITORAL

O líder do PSD, deputado Vieira de Melo, tem a ideia, de requerer urgência para o projeto de reforma eleitoral, que se encontra atualmente no Senado. O parlamentar pensa, de acordo com o que decidiu seu partido, está disposto a prestigiar o projeto que já se encontra em tramitação no Congresso, invés de apoiar aquele enviado à Câmara, recentemente, pelo Poder Executivo. É curioso lembrar que ambas as ram elaboradas com a colaboração do Ministro Edgar Costa, Presidente do Tribunal Superior Eleitoral.

NOTAS PARA O PROGRAMA

O sr. Etelvino Lins, candidato das forças antijulianistas, não saiu de casa ontem, conforme mandou informar à reportagem que o procurou.

Passou o dia escrevendo notas — que deverão constar de um livro — sobre o programa de seu partido.

SÃO PEDRO ALIADO DE ETELVINO

O Senador Norval Filho é muito supersticioso. Anda convencido de que o sr. Etelvino Lins é um homem de marcha batida para o Cateite. Não há quem o detenha — afirma, logo depois — segundo o senador pernambucano — Etelvino é aliado de São Pedro.

E exemplificou quando Agamenon começou a fazer cócegas em Etelvino. São Paulo mandou chamá-lo. Quando Cleofas vai ao encontro do adversário, São Pedro atrapalha tudo mandando buscar Cleofas, que era o cunhado de Cleofas.

— Assim não é possível, conclui o senador dos carnavais. F. acredita, por isso, que a vitória do ex-governador pernambucano não seja uma vitória.

— Vai ganhar pela força do destino — observou.

CONVENÇÃO EM SÃO BORJA

Será em São Borja a Convenção Nacional do Partido Trabalhista Brasileiro, que deverá se realizar no próximo dia 19, data do aniversário do saudoso Presidente Getúlio Vargas, os trabalhistas homenageiam assim a memória do fundador do PTB.

JANIO VOLTA A TERRA

O governador de São Paulo tomou um avião e empreendeu a sua anunciada viagem ao Brasil Central. Em lugar de ir a Nova Olinda, entretanto, foi para Maracá, onde saiu há 30 anos como modelo para de arara e para onde volta como governador do Estado líder da Federação.

Anúnciam os telegramas que o governador visitará, ligeiramente, o Xingu, seguindo daí para Campo Grande onde já estará à sua espera o governador Fernando Costa. Revendo os lugares da sua infância, Janio demorará-se na cidade mais grossana até segunda-feira, data prevista para o seu regresso a São Paulo.

REGRESSA O POMBO-CORREIO

O sr. Virgílio Távora, conhecido nos círculos políticos como "pombo-correio" da unidade nacional, encontrava-se em Fortaleza onde pretendia passar as férias da semana santa.

Notícias procedentes daquela capital, entretanto, anunciavam que o irmão do General Juarez manteve uma longa conversa pelo telefone inte-

REUNE-SE O P. L. PARA APRECIAR ETELVINO

Convocados Pelo Sr. Raul Pilla os Membros da Comissão Executiva e Deputados Libertadores

O Partido Libertador reunirá-se às 18 horas a fim de deliberar sobre a candidatura do sr. Etelvino Lins à Presidência da República.

Para isso o sr. Raul Pilla mandou convocar todos os membros da Comissão Executiva e os parlamentares libertadores, para uma reunião conjunta que terá na sede do Partido, à Rua México.

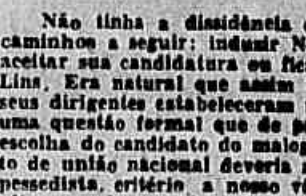
Ouvindo pela reportagem vários membros do PL, embora não quisessem fazer nenhuma declaração a respeito da reunião, foram unânimes em considerar a vitória a meio que apoiará a candidatura do sr. Etelvino Lins.

Diário da SUCESSÃO

coluna de MEDEIROS LIMA

ETELVINO FORÇARÁ A 3.ª CANDIDATURA

- 1 Resistência e Frieza ao Candidato Dissidente Nos Próprios Círculos de 24 de Agosto.
- 2 DIFÍCIL E IMPROVÁVEL UM RECUE A ESTA ALTURA
- 3 Juarez, Retirando-se do Primeiro Plano Transforma-se Num Enigma.



ETELVINO LINS

Não tinha a dissidência do PSD muitos caminhos a seguir: Indicar Nereu Ramos a aceitar sua candidatura ou ficar com Etelvino Lins. Era natural que assim fosse desde que seus dirigentes estabelecessem muito mais para a uma posição de defesa do que de ataque.

Escolha do candidato do malgrado mencionado de união nacional deveria recair sobre um pessimista, critério a nosso ver, inteiramente ultrapassado por força dos próprios acontecimentos. A fixação em torno do nome de Etelvino representa, de algum modo, a vitória dos grupos mais exaltados do movimento de 24 de agosto, apesar de suas declarações censuráveis. Não nos devemos esquecer que convoca ao ex-governador da Pernambuco a iniciativa dos primeiros movimentos de oposição.

Vargas, em sua última fase de governo, ao fazer recair sobre o gen. Getúlio de Faria suas preferências para sucedê-lo à frente do Estado, cultivo de Pernambuco. Tal preferência, na ocasião, significava o início de uma manobra de maior envergadura, a qual deveria no futuro se projetar no plano federal, com o objetivo de, através da redução dos movimentos políticos de Vargas em relação a escolha de seu sucessor na Presidência da República, oferecendo, logo depois à Nação, o seu famoso esquema.

Etelvino projetava-se como um dos líderes de um movimento que visava a ocupar a política brasileira. Chefiando um esquema de resistência contra Juscelino Kubitschek, candidato com isto o seu próprio partido situou-se na crista dos acontecimentos, ganhando a confiança daqueles que desejavam conduzir a campanha de outubro dentro de um clima em que se tornavam nitidas as diferenças que dividiam as duas grandes correntes de opinião do país.

Nereu Ramos sempre nos pareceu de todos os nomes sugeridos pela dissidência do PSD, aquele que melhor conciliava os interesses em jogo. Mas dificilmente poderia ser utilizado numa campanha em que deveria prevalecer a agressividade de tom e até mesmo o sentido de revanche que alguns lhe procuram desde já emprestar.

O mesmo sucedia com relação a Carlos Luz. Este com bem menores possibilidades de ressonância eleitoral e política, sem um passado que justificasse sua escolha como líder de um movimento de características tão bem definidas.

As contradições de ambos, Etelvino representava o espírito de luta de grupo a que se acha ligado indissolubilmente. Não se trata de uma figura de grandes traços. Mas há em sua destinação algo que confere importância a uma posição de defesa. E esta não é a recusa, mesmo quando se lhe exige o apelo à violência. Sob este aspecto a escolha de seu nome é perfeita.

Mas — é preciso que se indagasse — até que ponto sua candidatura constitui um instrumento dos diferentes grupos que se aliam em torno de tão malograda "união nacional"? É curioso observar como se tem revelado contradições as razões não só dos políticos como também de certos segmentos caracterizados antijulianistas e antijulianistas, em cujas concepções transpõe o tom de desconfiança e até mesmo de resistência à candidatura dentro desse jogo de cabra-cabra. Mas a pergunta que se levanta é: a posição de Juarez Távora, cujo nome, mesmo quando não concordamos com a recusa, não pode, perfeitamente, ser interpretado como um sistema da permanência de uma candidatura anterior dentro do jogo de cabra-cabra em que se vai convertendo o drama da sucessão presidencial no Brasil.

Refletindo essas contradições e a impressão maliciosa de quem observa não ser definitiva a candidatura Etelvino, não acreditamos numa hipótese apesar das razões que lhe são opostas dentro de próprio movimento a que se acha vinculada. Tais razões, no entanto, não serão bastantes para o desmoronamento de uma posição que se acha convertendo a posição de Juarez Távora cujo nome, mesmo quando não concordamos com a recusa, não pode, perfeitamente, ser interpretado como um sistema da permanência de uma candidatura anterior dentro do jogo de cabra-cabra em que se vai convertendo o drama da sucessão presidencial no Brasil.

BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 46
JUIZ DE FORA
Rua Halfeld, 711

Filial São Paulo:
Rua João Bricola 37

Para atender à expansão da nossa cidade, que, a passos agigantados, cresce e cria problemas, o Banco Financial Novo Mundo, acompanhando esse ritmo de progresso, inaugurará, na próxima 2a. feira, a Agência do Meyer. Você, Suburbano, que já conhece nossa tradicional maneira de atender ao público, terá agora à sua disposição, na nova agência, os mesmos serviços.

Começará Com um Lançamento de 500 Milhões:

LOTERIA FEDERAL
HOJE **3** **Milhões**
de **CRUZEIROS**

REALIDADE ECONÔMICA

O QUE VEIO
ANTES,
O LUCRO

EXTRAORDINÁRIO OU O SALÁRIO MÍNIMO?

O Ministro Gudin se Colou, Sem Dizer Uma só Palavra — Resposta Difícil Para um Antinacionalista e Pertencente a Grupos Econômicos — Interesse da Coletividade e Não Pessoal — O Progresso Econômico Não se Divorça da Justiça Social

Dentre as perguntas que fizemos ao Ministro Gudin, durante sua inquirição na Câmara dos Deputados, onde honramos a bandeira trabalhista do nosso inesquecível Presidente Getúlio Vargas, nenhuma, por certo, atingiu mais diretamente aquele Ministro, do que a que oferecemos, para esclarecer a verdadeira causa da inflação ou seja do desajustamento econômico e social em que vivemos. A S. Excia. pediu que dissesse à Câmara o que tinha surgido primeiro como causa da inflação, se os lucros extraordinários obtidos à custa do encarecimento do custo de vida ou melhor da especulação criminosa de certos grupos econômicos, ou se os salários mínimos destinados a diminuir a fome dos trabalhadores, que eram os primeiros e maiores sacrificados pelos desacertos monetários.

O silêncio, sem um sussurro pelo menos, foi a resposta que o Ministro deu a essa pergunta, ao mesmo tempo de interesse financeiro e social. A S. Excia. se interessou voluntariamente. E o agiota perfeito e acabado. Dinheiro e mais dinheiro. Sugando aqui e ali.

O Ministro da Fazenda, em resposta ao depu-

tado Ferrari, disse que a inflação tinha sido decisivamente influenciada pelo salário mínimo. E o que foi que justificou a adoção de novo salário mínimo? Será que os preços e os lucros das mercadorias e das utilidades eram baixos? Será, mesmo, que, no Distrito Federal, um operário, embora solteiro, poderia morar num cubículo, sem comida, por mais de Cr\$ 1.000,00 por mês, com um salário máximo de Cr\$ 1.200,00? Evidentemente, não. S. Excia., com tendências antinacionalistas em relação ao nosso petróleo e pertencendo a grupos econômicos, não podia, de fato, dizer qual a verdadeira causa da inflação.

A corda sempre arrebenta na ponta mais fraca. O operário, o marginal da civilização, que não tem conforto nem alimentação, para si e os seus familiares, passa como sendo o responsável pelas dificuldades financeiras da Nação, só seria possível se tal afirmativa constituísse uma pilhéria. As finanças nacionais se apoiam nas estruturas econômicas. E estas estão nas mãos dos magnatas da economia nacional, que decidem sobre a produção e sobre os preços, especulando os valores e impondo situações difíceis. E junto com esses magnatas, está

o Ministro da Fazenda, particularmente, na presidência do Conselho da SUMOC ditando normas monetárias e creditícias, sem jamais saber, sequer, que "tudo quanto faz, como fez em relação ao encarecimento dos combustíveis, irá fazer o far dos operários e criar os mais agudos problemas sociais."

A especulação dos preços geraram os lucros extraordinários, o déficit orçamentário, o encarecimento do custo de vida e o aumento de salário. Do efeito para a causa, assim marchando, se o salário fosse satisfatório, o custo de vida seria razoável, o orçamento público normal, o lucro ilícito e o preço equilibrado. Enfim, a produção suficiente, a circulação da riqueza sem empecilhos e o consumo de acordo com a capacidade aquisitiva do povo. O progresso econômico não pode se divorciar da justiça social. Aquê é a razão de ser da coletividade e esta a sua finalidade.

A questão econômica é, por isso mesmo, essencialmente social. Se os problemas sociais surgirem, eles são reflexos de anormalidades econômicas. A entidade econômica organizada, que considera e defende o interesse social, subsiste forte e independente. Em caso contrário, seu aniquilamento é certo.

E' fácil atirar a primeira pedra no operário, admitindo-se o absurdo do fraco inflar sobre o forte. O difícil é surgir a verdade, cristalina, afirm de que o interesse da coletividade supera o de grupos, não para prejudicar o que a estes calha, mas sim para instituir uma justiça social que a todos interessa por igual.

Mais uma vez o Ministro Gudin deixou de resolver um problema da mais alta importância nacional, explicando o seu ponto de vista que muito bem poderia ser em favor da harmonia entre o capital e o trabalho, ao invés de ser, pelo silêncio tumular, unicamente pela maior riqueza dos que já são ricos. Na hora de definições que comprometem, S. Excia. é como o azulejo que não se mistura com a água, ficando visível e identificado.

Escapamos Dos Tubarões e Ganhamos um Monumento

Evocando o Comandante do "Paris City" — Estudando Campos — Augusto Severo é Lembrado no R. G. do Norte — Regata de Jangadas — O Maior Elogio — Duros Ofícios de Repórter — Estranha Saudade do Ceará — Por GAGO COUTINHO, Repórter de ULTIMA HORA no "Skymaster"

(Bordo do "Skymaster", voando sobre o Atlântico) — Confesso que estou gostando imensamente da profissão de repórter. As vezes, refletindo na poltrona do quadrimotor, penso que sou um John Gutheri... No fundo não passo de um rabinizador impertinente. Quando o avião deixou de sobrevoar o Penedo de São Pedro, que os ingleses falsificaram para "São Pedro e São Paulo", o meu relógio marcava 9,15 minutos. O trajeto até Fernando de Noronha durou 1,50 minutos, tempo necessário para recordar um acidente no "raid" Rio-Lisboa, em 1922, e que por um triz não fomos parar, eu e o Sacadura, no estômago de um tubarão. Com o afundamento do "Lustania", no Penedo, o governo de Portugal enviou um outro aparelho, batizado com o nome de "Pátria Portuguesa", que viajou no navio brasileiro "Bagé", sendo a carga aliviada na ilha de Fernando Noronha. Deu-se a saber que sacrifício, pois o mar estava muito bravo.

Combina-se que o "Pátria Portuguesa" iria até o Penedo e voltaria a Fernando Noronha, pois só assim, o voo, interrompido nos rochedos, seria completo, ante a impraticabilidade de levantarmos voo do local onde calamos com o "Lustania".

Alamos voo e fomos até ao Penedo, porém, de regresso, o aparelho sofreu uma avaria e meguhamos. Isto aconteceu de tarde. Sómente a 1 hora e 45 minutos do término fomos salvos pelo cargueiro inglês "Paris City", comandado por A. E. Tamlyn, a quem, todos os anos, envio uma carta lembrando o episódio. Nunca vimos tanto tubarão na vida. Seríamos, sem dúvida, dois bons peixes.

Acontece que quando acabei de escrever este fato a um jovem tripulante do quadrimotor da TAP, o aparelho atingiu Fernando Noronha, precisamente, às 11,05, fazendo evoluções até às 11,30.

A sua pista está conservada e parece a mesma durante a última guerra em que a fundável e devidamente defendida pelos valerosos soldados das Forças Armadas do Brasil.

JOVENS AVIADORES CONTEMPLAM UM MONUMENTO DE VELHOS CONDORES

Aos leitores da nova geração, a rapaziada que gosta de aviões a jato, evoco que o governo de Portugal enviou um terceiro avião a bordo do navio de guerra "Carvalho Araújo". E com este, "Santa Cruz" concluiu o "raid" Lisboa-Rio.

A travessia de Fernando Noronha ao Recife oferece um espetáculo: água e céu. Céu e água. Enfim, cortando para poente, às 13 horas posuamos no Recife, indo dormir no "Grande Hotel" que fica ao pé do monumento levantado pelos portugueses de Pernambuco, com o apoio do então Coronel Rodrigues, em honra aos tripulantes portugueses de 1922. Na verdade é lindo o bloco, dois altos relevos, o meu e o de Sacadura Cabral, seguindo-se algumas inscrições.

Estamos em bronze a contemplar o rio Capibaribe, em cujas margens, na época, mais de 20.000 pessoas, ostentando as bandeirinhas de Portugal e Brasil, saudaram dois homens casados com a aventura. A tripulação do "Skymaster" fez questão de tirar fotografias no meu lado, junto ao monumento, todo pintado de branco.

No prosseguimento do estudo de aeroportos, de eventual visita, no dia seguinte.

Com mais duas horas de voo chegamos à terra de uma personalidade muito importante. Foi aí que houve um incidente entre meu amigo Edmar Morel e o Conselheiro de Portugal. O repórter fez uma saudação ao seu velho companheiro de aventuras, chamando-o de "Pal d'agua". O conselheiro, não conhecendo das nossas relações, nem o verdadeiro sentido da expressão, não gostou. Mas, "Pal d'agua", no Ceará, é um grande elogio: é o maior, é o tal...

Ganhei uma miniatura de Jangada oferecida por um casal. Será a terceira em minha casa, em Lisboa, onde tenho, inclusive, uma reprodução da famosa tela "A Jangada da Medusa", que adquiri no Louvre. Deixei o Ceará com uma estranha saudade. Quando lá estive fui hóspede do "Jangada Clube", em cujas paredes os hóspedes escrevem frases e por vezes versos. Lá estive também, a aviadora norte-americana Amelia Earhart, tão tristemente desaparecida no Atlântico, na ilha de demar o Ceará, prestando nas mesmas condições de Saint Roman, Mermoz e tantos outros. O mar destruiu o "Jangada Clube" e, por falta de tempo, não dispus de uma regata de jangadas, coisa excitante e bem divertida.

OS MEUS JANGADEIROS

Novamente RECIFE

Fortaleza, vista do alto, é um presépio. O traçado da cidade parece uma caixa de tabuletes de doces. Cheguei a contar três ou quatro aeroportos com pistas gigantes. Tudo isto, ao que me contaram, foi feito dos norte-americanos e brasileiros durante a guerra.

Além da vista, a cidade é um presépio. O traçado da cidade parece uma caixa de tabuletes de doces. Cheguei a contar três ou quatro aeroportos com pistas gigantes. Tudo isto, ao que me contaram, foi feito dos norte-americanos e brasileiros durante a guerra.

NOVAMENTE RECIFE

Fortaleza, vista do alto, é um presépio. O traçado da cidade parece uma caixa de tabuletes de doces. Cheguei a contar três ou quatro aeroportos com pistas gigantes. Tudo isto, ao que me contaram, foi feito dos norte-americanos e brasileiros durante a guerra.

DIÁRIO DO Congresso Eucarístico

1 — Dia 18, às 17,30 horas, será iniciada solenemente a Campanha das Inscrições, no Teatro Municipal. Ouvimos o Sr. Kassar Kassab, o técnico que está dirigindo a referida Campanha.

2 — Até o dia 18 — iniciou o Sr. Kassab — o Secretariado do C.F.I. espera ter obtido pelo menos 400 grupos de ação. Esta campanha que tem sido um formidável trabalho de equipe vai levantar 500.000 congressistas, no Distrito Federal.

3 — Nas repartições públicas a receptividade para o nosso trabalho é das melhores possíveis — prosseguiu o Sr. Kassab — sendo que as Associações de Bairro, as Escolas, as Igrejas, os grupos de senhoras, a frente D. Thilma Cortes e D. Yota Verissimo de Melo, estão dando toda a cooperação para o Congresso tanto nas inscrições como na hospedagem.

Finalizando suas declarações, falou entusiasmado o Sr. Kassar Kassab:

— O número de 500.000 congressistas, que parece ser tão difícil de conseguir à primeira vista, deve ser superado, em vista do espírito cristão do nosso povo e da boa vontade que todos aqueles que colaboram com o Congresso Eucarístico, tem encontrado em toda a parte.

2 — Não faltará água para os peregrinos durante a realização do certame religioso de julho. O Diretor do Departamento de Águas e Esgotos da P.D.F., Dr. Edgar Pereira Braga em sucessivas entrevistas aos jornais, declarou que grande quantidade de água da Zona Norte será desviada para a Sul em abundância.

E os peregrinos que ficarão hospedados na Zona Norte? É a população dos subúrbios?

3 — A Colônia Portuguesa que vem dando a máxima colaboração possível ao Congresso Eucarístico, constituiu uma Comissão Executiva, junto ao Secretariado do C.F.I., que está assim constituída:

Presidente: Antônio Augusto Alves Sarda, Comendador Fructuoso Pereira Ramos,

Classe "A" — 1 a 3 pessoas por aposento
Classe "B" — 4 a 10 " " "
Classe "C" — mais de 10 " " "
A Classe "A" é reservada, de preferência, para casais.
Nas classes "B" e "C" os alojamentos serão coletivos para homens ou para senhoras.

A hospedagem de Classe "A" será em Domicílios.
A hospedagem de Classe "B" e "C" será em Casas Releiosas, Edifícios Públicos, Colégios Leigos e Associações Desportivas.

A tabela abaixo indica os preços das diárias, por pessoa:

	Classe "A"	Classe "B"	Classe "C"
Com refeições	Cr\$ 200,00	Cr\$ 120,00	Cr\$ 100,00
Só com café pela manhã	80,00	50,00	40,00

O pagamento poderá ser feito: — de uma só vez, por cheque bancário ou vale postal, no valor do total das diárias, acompanhando a "Ficha de Hospedagem"; — em duas vezes — metade do total das diárias (50%), como sinal de compromisso, ao enviar a "Ficha de Hospedagem", e a outra metade restante (50%) até 1º de julho, ambos por cheque ou vale postal.

IMPORTANTE — A remessa do pagamento em cheque bancário ou vale postal, deverá ser encaminhado por correio, pendência expressa ou registrada em nome do XXXVI CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL.

Deve Ser Superado o Número de 500.000 Congressistas

Declarações do Sr. Kassar Kassab à ULTIMA HORA

Comendador Alfredo Rebelo Nunes, Antônio Pedro Rodrigues, Horácio Pinto Coelho, Dr. José Calmon Botelho, Francisco Antônio Cunha, Antônio Rodrigues de Almeida e Agostino Fernandes da Silva Lage.

2 — Uma das principais recomendações da Comissão de Hospedagem, dirigida pela Sra. Maria Eugênia Aché Pizar, é que somente o pagamento total das diárias que chegar ao Secretariado Geral até o dia 1 de julho, garantirá aos peregrinos o "Talão de Hospedagem", com o qual ele se apresentará no local de sua hospedagem. Eis algumas informações gerais sobre classes de hospedagem, a preços das diárias, e pagamento.

ENCONTRA-SE

desaparecido há muito tempo, do seu domicílio o senhor Domingos Menezes. A quem souber do seu paradeiro, a família agradece desde que comunique à Rua Miguel de Frias 41.

DIVORCIOUSE
ANNE FRANCIS
HOLLYWOOD, 7 (A.F.P.) — A atriz Anne Francis obteve ganho de causa no processo de divórcio intentado contra seu marido, o produtor Bambert Price.

Anne Francis havia apresentado a habitual acusação de "crueldade mental" sob o pretexto, desta vez, de que seu marido, "a fim de lhe formar o caráter", se recusava a contratar uma criada para ajudá-la nos trabalhos caseiros.

TERRENO
VENDE-SE (passe-se) um terreno com moradia para família modesta à Rua Brigadeiro João Manoel, lote 24, Tequara, Jacrepaguá. Informações com o Sr. Raymundo, à Rua Godofredo Vienna, 420, diariamente.

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

"GANG OFICIAL"
A propósito de uma reportagem publicada neste jornal sobre o título acima, recebemos da Associação dos Veterinários da Prefeitura do Distrito Federal, a seguinte carta:

Hon. Sr. Redator de ULTIMA HORA

A Diretoria Executiva da Associação dos Veterinários da P.D.F. e propósito do artigo "Gang Oficial" publicado no seu jornal, de 23 de corrente, página 7, solicita a publicação da seguinte nota:

A Associação dos Veterinários da P.D.F. em face das declarações veiculadas por ULTIMA HORA de que existe organizada nesta cidade

No que concerne à pessoa do digno Diretor do Departamento de Veterinária, Antônio Barone Forzano, cumpre a esta Diretoria informar que se trata de pessoa altamente conceituada entre seus colegas, de todos os mercedos, sempre admitido pelo entusiasmo, competência e dedicação com que vem desempenhando as árduas funções que lhe são confiadas. Não faz supelitar pelo menos aos numerosos colegas que com ele colaboram estritamente na administração do Departamento de Veterinária de que seja capaz de chefear uma "gang" como a que foi denunciada.

Agradecendo a publicação da nota supra subscrito-me atenciosamente.

Antônio Barone Forzano — Secretário Geral

CASABLANCA
HOJE — ZILCO RIBEIRO — HOJE
APRESENTA
"NÓS... OS GATOS"
Um show diferente de Meira Guimarães e Z. Ribeiro
COM
CONSUELO LEANDRO — ANILZA LEONI — IVANA
NORBERT e JUDY CLAIR, 1.º bailarinos
Paulista Silva, Agildo Ribeiro, Rosemarie Sulquer, Marco Aurélio, Deborah Dinarte, Mourir Deriquem, Maribel Soriano, Armando de Lara, Beatriz Giovanni, Valentina Godoy, Cristina Ludwig, Victor Kelly, Evelyn Rio, Dinah Long, Ilka Mansur, Ann Thomas, Carla Castle, Mary Donn, Valéria

Apresentação Especial de CARMEN VERONICA
Orquestra — "OS COPACABANA"

Orquestração: do Cesar Siqueira
Direção Musical: Votico
Figurinos e Coreografia de Harriet

Encenador — D. Esther Leão
Direção Técnica: Contre
Concursos: José Carlos de Lima

Supervisão geral de ZILCO RIBEIRO
Excepcionalmente, Casablanca funcionará Domingo de Passada
RESERVAS: Fone: 26-7437 e 26-1783

OSCARITO
No teatro
GLORIA
Nas maiores gargalhadas destes últimos tempos pelas cenas mais gozadas do mundo!

Com um elenco que é um verdadeiro Seleccionado TEATRAL!

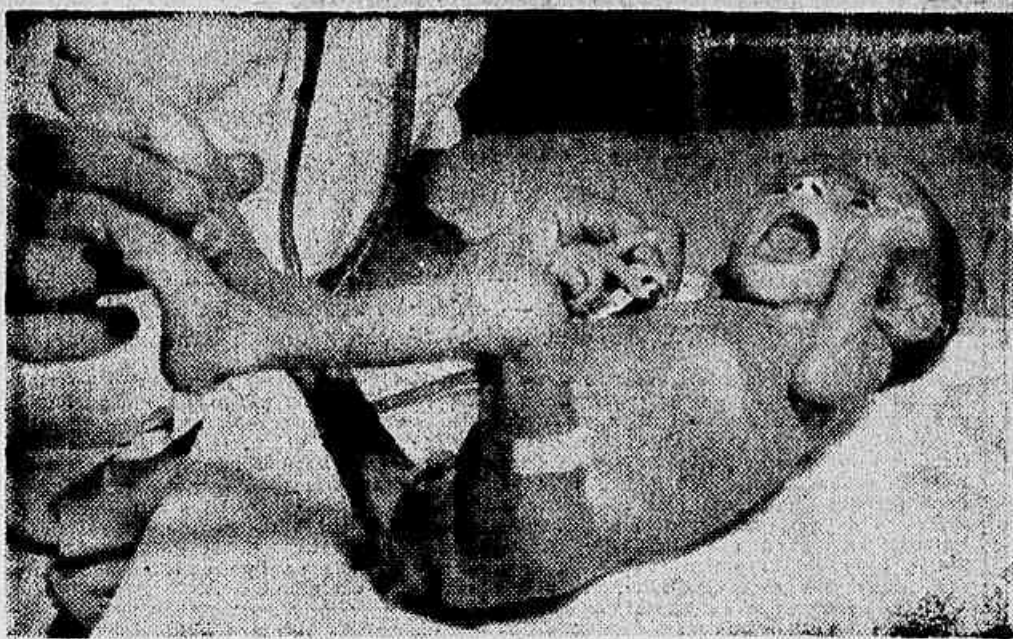
COPIE

Estreia HOJE

DI JOSÉ MANDERLE • MARIO LAGO

VIOLETA FERRAZ • AFONSO STUART • MIRYAN THEREZA
RENATO RESTIER • MARGOT LOURO • ADRIANO REYS

Faca suas refeições, nos dias de corridas, no HIPÓDROMO DA GAVEA. Cozinha 100% de qualidade e higiene. Aos sábados, prato do dia: Feijoadá Completa



"Leite com água não mata ninguém" — diz o Juiz. Mas esta criança, no Hospital de Toxicose, bale como um libelo contra a sentença magistrado.

EDMAR MOREL E JANKIEL
ESTARRECEM A CIDADE

CRIME Hediondo Que o Juiz Não Quis Ver!

O Preço da Liberdade Dos Envenenadores é um Montão de Cruzes Inocentes!



Todos os recursos da medicina são utilizados para salvar esta vítima dos celerados. O dr. Gerdal Boscoli, diretor do Hospital de Toxicose, assiste ao garotinho.

Cidade Aberta



Coluna de EDMAR MOREL

CRIANÇAS, PELANCAS COBRINDO ESQUELETOS, AS PORTAS DA MORTE, NO HOSPITAL DE TOXICOSE, VITIMAS DO LEITE DA CIDADE, CLAMAM JUSTIÇA!

Espectáculo Dantesco — Revolta Dos Médicos Contra a Desumana Decisão do Juiz Anselmo Sá Ribeiro — Autoridades Sanitárias Coniventes Com os 'Gangsters' — Dramática Apelo à Sociedade Brasileira de Pediatria — O Leite é Bom, Mas o Magistrado Não dá e Produto Aos Seus Filhos...

O grande dr. Rinaldo De Lamare tão grande que não cabe dentro do campo da pediatria brasileira, com a sua fama internacional, representante do Brasil em dezenas de congressos científicos, encheu os pulmões e gritou à Nação, ante o gesto desumano do Juiz Anselmo de Sá Ribeiro, libertando os leiteiros que fraudavam o produto essencial à alimentação infantil:



Os miseráveis "gangsters" do leite, postos em liberdade pelo Juiz da 25ª Vara Criminal, fizeram isto: montões de peles encobrendo esqueletos infantis.

Procedem de todos os recantos da cidade, em particular, das classes humildes. No Hospital de Toxicose iniciam um intenso tratamento de desintoxicação. A hora em que estavam visitando o H.T., onde os médicos, com os recursos ao seu alcance, procuram arrancar centenas de crianças das garras da morte, consequência do leite de inferior qualidade vendido no Rio, a ponto do hospital não consumir uma só gota de leite líquido, preferindo, em pó, advogados de porta de xadrez, diante do Juiz da 12ª Vara Criminal tentavam libertar outra quadrilha de defraudadores do leite, justamente, a que no dia 9 de março foi presa, em flagrante, no momento em que entregavam o produto à Creche da Legião Brasileira de Assistência, à Avenida Epitácio Pessoa, na Gávea. Confessaram que o leite tinha 44% de água e que dentro do caminhão havia um estoque de 400 litros de água. Os advogados dos celerados, ante o exemplo do Juiz Anselmo de Sá Ribeiro, procuraram enquadrar a "gang" nas penalidades previstas na Lei de Economia Popular, libertando-os do crime contra a Saúde Pública. Os traficantes, perante o Juiz, acusaram o próprio Gerente do Entrepósito da Cooperativa Central dos Produtores de Leite, Sr. Paulo Ferreira e o larapio Angelo Lopes de Almeida, velho ladrão do povo já várias vezes multado e com a sua poçolga à Rua da Passagem 127, funcionando com o beneplácito do Serviço de Fiscalização do Leite. E na-te-se, o assassinato das crianças conseguiu um financiamento do Plano Salte, isto é, dinheiro da Nação para montar uma no-



Milhares de crianças morrem portadoras de doenças provocadas pelas impurezas do leite. — É o brado do pediatra Rinaldo De Lamare.

dade que é o Departamento de Higiene Alimentar, cujos "Comandos", supervisionados pelo Sr. Ernesto Zeferino Timbau

Júnior, fecham os olhos à po-

dridão das leiteiras. O Juiz da 12ª Vara Criminal, porém, considerou legal a

Ultima Hora

PREÇO DO EXEMPLAR 2 CRUZEIROS

ANO IV — Rio, 9 de Abril de 1955 — N. 1.166

prisão. Ainda há juízes no Bra-

sil. Se o Juiz estiver interessado em verificar a real situação de nossa infância, poderá visitar de surpresa, o Hospital de Toxicose da Prefeitura para ver os bebês que estão morrendo contaminados pelo leite adulterado. São crianças que morrem, portadoras de doenças provocadas pelas impurezas do leite.

É claro que o magistrado não deu nenhuma importância às fulminantes declarações do dr. Rinaldo De Lamare, um dos fundadores da Sociedade Brasileira de Pediatria e um homem que honra qualquer país, onde os envenenadores do povo não são postos em liberdade, com graves prejuízos para a saúde da população.

A opinião pública ficou estupefata quando o Juiz da 25ª Vara Criminal declarou: "Sal e açúcar misturados ao leite não constituem perigo à saúde. Há pessoas que misturam sal ao leite e todo mundo bebe leite com açúcar".

Espectáculo Dantesco

Já que o dr. Anselmo de Sá Ribeiro não conduziu pela sorte dos celerados que envenenam a cidade não quis ir ao Hospital de Toxicose, eu e o meu bravo companheiro Jankiel atendemos ao S.O.S. do dr. Rinaldo De Lamare.

O Hospital está localizado à rua Lopes Trovão, no bairro da Alegria, e a despeito da precariedade de recursos fornecidos pela Secretaria de Saúde, é uma organização que honra o corpo clínico da Municipalidade, à frente deste sacerdote da assistência à infância, dr. Gerdal Boscoli.

Para se ter uma idéia da aparelhagem do Hospital Infantil de Toxicose com 32 leitos, apenas, basta saber que em 1954, foram atendidos 1.696 casos, sendo que 1.206 crianças não foram internadas, unicamente, por falta de berço.

Centenas destes infelizes recém-nascidos, longe dos olhos dos médicos, encontraram a morte pela desnutrição e enfermidades provocadas pelo leite. O hospital é limpo, bem orienta-

do e, sobretudo, bem administrado.

Não existem palavras que possam descrever, todavia, o triste espetáculo oferecido por um grupo de recém-nascidos. Os olhos dos repórteres pararam diante de um montão de peles enrugadas, cobrindo esqueletos. Seria uma miniatura do campo de concentração da Dachau. Não são crianças envenenadas pelo leite dos assassinos, que acabam de ser postos em liberdade pelo Juiz da 25ª Vara Criminal, dr. Anselmo Sá Ribeiro. Seus nomes não interessam. São as vítimas inocentes das quadrilhas dos traficantes do leite.

O Dr. Gerdal Boscoli, diretor do Hospital Infantil de Toxicose, é um homem que não tem medo. Os seus companheiros de equipe estão revoltados com as declarações do Juiz da 25ª Vara Criminal, de que "água suja misturada ao leite não mata ninguém".

O maior dementido das declarações do Juiz Anselmo de Sá Ribeiro, que não aceita e convite do Dr. Rinaldo De Lamare para ver as infelizes crianças recolhidas ao Hospital de Toxicose, estão nas fotografias de Jankiel, sem dúvida, terrível libelo contra um magistrado que concedeu liberdade provisória aos celerados, certamente, levado por um impulso de coração. O Juiz foi demasiadamente tolerante para com os assassinos, quando suas vítimas inocentes aguardam no hospital da Rua Lopes Trovão. Disse o Dr. Gerdal Boscoli:

"O leite fornecido ao corpo do Rio é de inferior qualidade. Sendo essencial à higiene da alimentação infantil e de determinados adultos, quanto mais puro mais respondem as solicitações energéticas. Sendo elas deficientes, concorrem para a mortalidade infantil".

O Dr. Gerdal Boscoli faz uma revelação inédita:

"Sei de um caso, em que, na zona sul, o meliante adicionava urina humana ao leite, pois que com tal adição, o lactômetro poderia ser facilmente corrigido".

As vítimas do leite chegam assim ao Hospital de Toxicose. Trava-se uma luta de vida e morte para salvá-las, enquanto o Juiz solta os criminosos.

O LIBELO DA MEDICINA CONTRA O JUIZ



"Sei de um caso em que o meliante adicionava urina humana ao leite vendido às crianças" — é a revelação estupefata do dr. Gerdal Boscoli, diretor.



"O leite misturado com água suja e impurezas, é um fator decisivo para a mortalidade infantil" — É o libelo do pediatra Hydon Barbosa, do "Miguel Couto".



"É altamente nociva à saúde da criança usar um produto sem as dosagens conhecidas" — diz o dr. David Humovitch, pediatra do IPASE.



"Estou estupefado diante da sentença do Juiz Anselmo Sá Ribeiro. Em que mundo estou vivendo?" — pergunta o dr. Castro Garcia, Chefe Clínica do H. T.

LIÇÃO DE PEDIATRIA AO JUIZ

REPORTER e o fotógrafo conversaram com outros pediatras, entre eles os drs. Hamilton Fontes, Elvira Guimarães Pinheiro, Castro Garcia, Evaristo Pereira de Carvalho e Hydon Barbosa, no próprio Hospital de Toxicose, cujos do L. A. P. C., do Hospital Infância, Couto, do IPASE, etc.

Nenhuma delas esconde a sua repulsa, humana, sobretudo, ante as declarações do Juiz Anselmo de Sá Ribeiro, que antes de conceder a liberdade aos criminosos do leite, sob a justificativa infantil de que o produto com água não mata criança, deveria ter feito um curso de assistência social no Departamento Nacional da Criança, ou ter pedido uma consulta, mesmo pelo telefone, a qualquer pediatra brasileiro.

"Ninguém de bom-senso reconheceria o leite adulterado, sob qualquer aspecto, mormente fugindo aos rudimentares princípios de higiene" — adiantou o dr. Castro Garcia, Chefe de Clínica do Hospital de Toxicose.

Para completar o libelo do conhecido pediatra, sabia o Juiz Sá Ribeiro que a adulteração do leite nas poçolgas é feita em vastíssimas proporções, e, em certos casos, dentro das privadas.

Um simples fato revela a nocuidade

do leite na cidade. Basta ouvir as palavras do diretor do Hospital de Toxicose:

"Tão perigoso é o consumo do leite em natureza, sendo necessários os cuidados de manipulação e pureza que o Departamento Municipal da Criança, a que somos subordinados, usa sempre os leites em pó. O acréscimo de açúcar também é condenado, ao mínimo, por ser utilizado, em pediatria, açúcar especial, em certas determinações. Agora a terrível sentença médica contra o Juiz da 25ª Vara Criminal:

"Bicarbonato de sódio, cloreto de sódio, (sal de cozinha) e outros elementos químicos, são largamente prejudiciais, pois a criança precisa de leite integral, com todos os seus valores naturais."

Que lei a Secretaria de Saúde da Prefeitura? Que faz esta vergonha que é o Serviço de Fiscalização do Leite? É esta nulidade que é o Departamento de Higiene Alimentar? Silenciam. Cruzam os braços ao crime, enquanto um charlatão e velho achacador, o indivíduo Luiz Freire Faustino, como examinador do leite, nas diligências policiais, é cúmplice das quadrilhas. Este peccato será convenientemente desmascarado em Juízo. Os outros índices do povo recebem financiamentos do Plano Salte e residem em prédios dos Institutos, enquanto centenas de contribuintes moram nas favelas por falta de uma casa condigna!

Vem um Juiz e conduzido pelas condições de prisão de uma malta de assassinos, restitui os celerados à liberdade. O preço da

liberdade é um montão de cruzes inocentes fincadas nos cemitérios da cidade.

Apelo à Sociedade Brasileira de Pediatria

Ja não acreditamos nas providências solenemente da tribuna da Câmara Municipal, pelo vereador Gentil de Castro, as autoridades sanitárias municipais, em particular, da Secretaria de Saúde, que fecha os olhos, criminalmente, as atividades dos "gangsters", permitindo o funcionamento das poçolgas, quando a lei é clara neste sentido, mandando fechá-las em caso de reincidência de multa.

Diante do espetáculo a que assistimos no Hospital de Toxicose, com crianças e dois meses da morte, montões de peles cobrindo esqueletos, em consequência da poçolga do leite, dirigimos um angustioso apelo aos dirigentes da Sociedade Brasileira de Pediatria, a frente deste gigante, dr. Rinaldo De Lamare, para que apontem meios para salvar a criança nacional, pois as autoridades estão impassíveis, ombro a ombro com os criminosos.

E aos Juiz da 25ª Vara Criminal, um S. O. S., em nome de milhares de mães que por telefonemas e cartas estão se dirigindo à redação de ULTIMA HORA, para que reconsiderem o seu ato infeliz, fazendo voltar a prisão a quadrilha de assassinos dos nossos filhos.

A vítimas inocentes dos "gangsters" do leite clamam por Justiça!



"Este inocente chegou a tempo. Veio de um morto, com infarto provocado por leite. O dr. Hamilton Fontes e os seus colegas lutam para salvar o pimpolho



NO ANO PASSADO, FOI "1 a 0" — No "Rio-São Paulo" de 1954, o Vasco, no Maracanã, derrotou um quadro fraquíssimo do São Paulo somente pela contagem mínima. E ainda no último minuto, houve susto tremendo com essa bola que, cabeçada por Pé de Vaca, foi de encontro à transversal, sendo desviada a seguir por Bellini. Mas para amanhã, os "crus-maltinos", sonham com um sucesso muito mais eloquente...

Promete Flávio Costa:

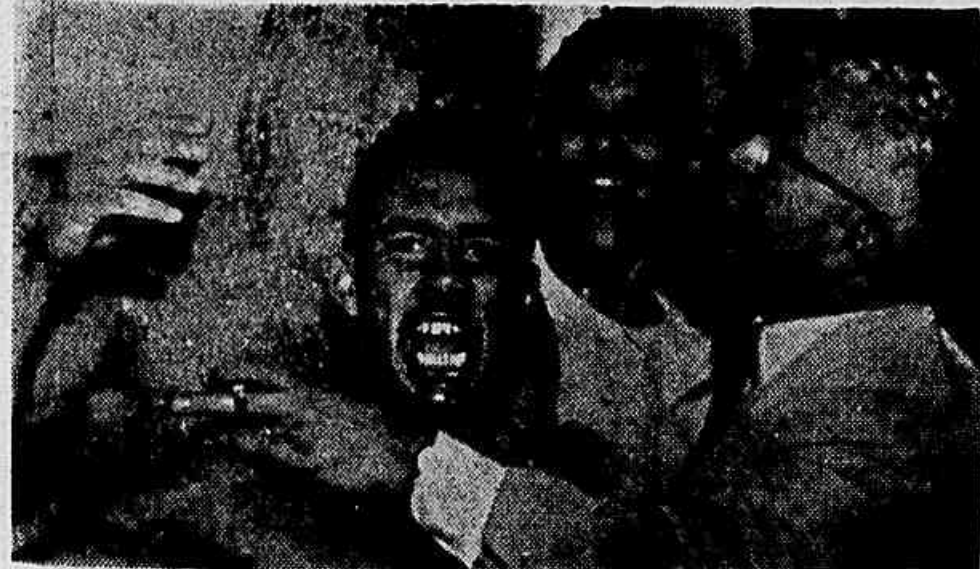
O Vasco Fará Boa Figura NO RIO-SÃO PAULO

Ainda há Alguns Problemas na Equipe, Mas as Perspectivas São Boas

Queríamos saber com que espírito Flávio Costa iria disputar o Torneio Rio-São Paulo e a resposta, serena, não se fez esperar:

— Com o mesmo espírito de luta com que entro em todas as competições. Não prometo a conquista do título — sei reconhecer as dificuldades de uma campanha como a que vamos iniciar amanhã — mas prometo uma boa figura. O Vasco fez um bom papel no terceiro turno do campeonato da cidade e vem de obter boas vitórias em São Paulo e em Belo Horizonte. Mas isso não me traz um otimismo inoportuno e injustificável. Aliados que surgem, naturalmente, cons-

tituem mais um incentivo ao nosso espírito combativo. Estão disputando o certame os dez clubes que representam a fina flor do futebol metropolitano e bandeirante e ninguém poderá esperar vitórias fáceis. Estamos preparados para uma difícil sequência de compromissos e ninguém no Vasco conta com o triunfo, em cada jogo, antes de decorridos os noventa minutos regulamentares. Tenho, porém, plena convicção de que o Vasco fará boa figura neste torneio, correspondendo à confiança de sua ardorosa torcida. da temos alguns problemas na equipe e Mirim contendeu-se numa época imprópria. Mas os



A VOLTA DE TITE — O ponteiro Tite, "scratchmen" paulista e bicampeão brasileiro, voltará hoje ao Maracanã, entregando a saqueta do Santos, primeiro adversário do Flamengo no Torneio Rio-São Paulo. No clichê, Tite aparece entregando-se às expansões da vitória decisiva sobre os cariocas.

Tite Pergunta e

Responde:

As Prelensões do Santos? "Jogo Igual Com o Flamengo"

(Leia na 2.ª Página)

Jogos Pan-Americanos.

A Altitude Foi a Grande Inimiga Das Estrelas Brasileiras

Jogos Seguidos Acabaram Por Esgotar os Componentes da Seleção Nacional — Mario Amâncio Duarte, Coca e Maria Aparecida Desfilaram Impresões Para ÚLTIMA HORA — De JOÃO CARLOS CANTUÁRIA — (Leia na Terceira Página)



A veterana Coca fez declarações judiciosas, mas, também acha que a altitude da cidade do México foi muito prejudicial para nossas estrelas.

Santos, um Adversário de Respeito

O BICAMPEÃO CARIOCA O VENCEDOR DO SÃO PAULO

O Flamengo Surgirá Completo — Evaristo Promete a "Revanche" do Revés Imposto Pelo Santos no Rio-São Paulo

Muita gente pode haver esquecido. Foi no ano passado, faz muitos meses... Em plena Rio-S. Paulo, jogando em seu próprio campo, o Santos pagou o Flamengo com uma tranquilidade inédita e com dois "goals", roubou ao rubro os dois pontos decisivos. Hoje, Evaristo recorda:

— Outros podem não ter boa memória. Eu, porém, não esqueço tão facilmente essas coisas. Tenho até agora entalado na garganta os 2 a 0 da vez passada. Por Deus, não percamos a "chance" de hoje, para revidarmos aquela "estopada".

— Então vai ser 2 a 0 outra vez?

— Acho que dois é suficiente sobretudo porque reconheço o valor de nosso primeiro adversário. Contra o S. Paulo ele demonstrou o que vale.

Na verdade, a oportunidade que se oferece ao Flamengo para vingarse é excelente. Isto porque, com um time que está "mindo", os rubro-negros vão a luta com o Santos levando todos os títulos. Completo — como se diz na Marinha — de cabo a rabo.

Para as Novas Gasolinas um Óleo Adequado...



Distribuidores para todo o Brasil. BENSSON LEVY LUBRICANTES

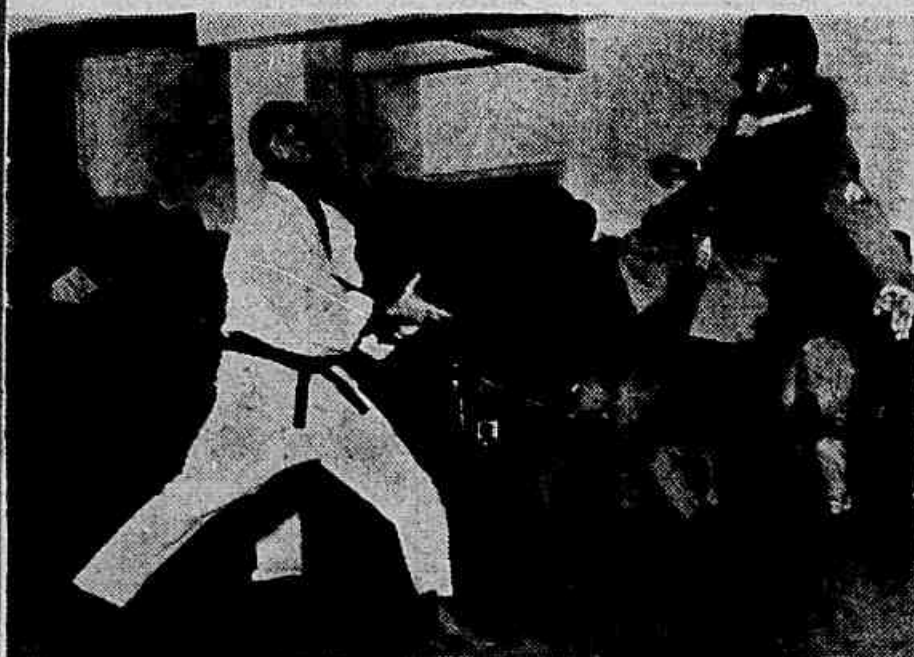


O GRANDE "ARTILHEIRO" — Evaristo, o grande "artilheiro" do Flamengo contra o Internacional, de Porto Alegre, é sem dúvida um dos valores mais positivos que o rubro-negro apresentará hoje contra o Santos.

OFICIAIS DO EXÉRCITO APRENDEM "JIU-JITSU"

Realizando uma exibição na Escola de Educação Física, Hélio Gracie teve ocasião de apresentar uma sequência de golpes de "jiu-jitsu" a oficiais e alunos daquele educandário, interessados em conhecer os segredos do perigoso es-

porte. Não só de teoria constou a aula do campeão; nestas fotos, por exemplo, aparece Gracie praticando com um oficial e com Sônia, a brava filha do jornalista Elói Dutra. Foi, aliás, uma demonstração "prá-



SEGUNDA-FEIRA A SEXTA RODADA DO CAMPEONATO DE FUTEBOL

— Será realizada, na segunda-feira próxima, a sexta rodada do certame de futebol dos trabalhadores do turf, com os seguintes jogos e horários: no campo do Jockey, às 16,30 horas — Jôqueis x Hipódromo; no campo do Sampaio A. C. à rua Antunes Garcia, em frente à estação de Sampaio, às 20 horas — Cronistas x Sede; às 21,10 horas — Acumuladas x Cavalheiros e às 22,20 horas — Bettings x Proprietários. Pede-se o comparecimento dos jogadores e juizes já escalados para os referidos cotejos, com meia hora de antecedência, a fim de serem evitados possíveis atrasos.

— Será realizada, na segunda-feira próxima, a sexta rodada do certame de futebol dos trabalhadores do turf, com os seguintes jogos e horários: no campo do Jockey, às 16,30 horas — Jôqueis x Hipódromo; no campo do Sampaio A. C. à rua Antunes Garcia, em frente à estação de Sampaio, às 20 horas — Cronistas x Sede; às 21,10 horas — Acumuladas x Cavalheiros e às 22,20 horas — Bettings x Proprietários. Pede-se o comparecimento dos jogadores e juizes já escalados para os referidos cotejos, com meia hora de antecedência, a fim de serem evitados possíveis atrasos.

Os Mais Acreditados "Sprinters" no "Major Suckow":

GIBATÃO, UM CANDIDATO DE RESPEITO EM PÁREO CURTO

Supportando Pêso Elevado Sagrou-se o Pupilo de Expedito Coutinho Recordista Dos Mil e Quatrocentos Metros — Difícil Perder em Mil Metros, Com Apenas Cincoenta e Três Quilos — Quinto, La Vision e De Caidas Sérios Rivalos do Representante do "Stud Vice-Rey" — Muita fé em Pactôlo, Que Trabalhou em 60" e 4/5. Sendo o Preferido Por Castillo — Carlos Cabral Acredita em Seus Pupilos

Toda a cidade aguarda, ansiosamente, o domingo, para as emoções que o "Grande Prêmio Major Suckow" promete proporcionar à "afecção" turfista. Velozes parceiros, dos mais credenciados em nossas pistas, estarão medindo forças amanhã, num percurso rápido de 1.000 metros. De todos os candidatos destaca-se o nome de Gibatão, como o mais provável ganhador da carreira. Isto porque são conhecidas suas qualidades locomotoras, sendo o recordista dos 1.400 metros na areia e suportando peso elevado. Com 53 quilos, agora, acredita-se que seja o favorito e provável ganhador do "Grande Prêmio", em que pese a qualidade de seus rivais naquele páreo.



Gibatão poderá consagrar-se amanhã o Rei do Quilômetro! O recordista dos 1.400 metros, com apenas 53 quilos, tem grande "chance" de levar de vencida seus rivais no "Major Suckow".

Realmente Quinto, La Vision, De Caidas, Dawn, Biarrot e Pactôlo estão em excelentes condições de "entranhamento", com exercícios muito promissores. Pactôlo foi a sensação da semana, ao assinalar 60" 4/5 para a distância, após ausência de 9 meses o que o coloca em posição de grande destaque, sabendo-se que no sábado, pela manhã, Gibatão trabalhou com poucas linhas de diferença, marcando 60" 2/5, um dos melhores trabalhos. Quinto costumava manobrar no final e Marchant teve trabalho para obrigá-lo a assinalar 62". La Vision marcou frações a mais, mas a distância não lhe é inteiramente favorável. Assim mesmo, pela classe que tem, estará com os outros no final! De Caidas e Dawn, muito velozes, vêm de brilhantes triunfos, acreditando do seu treinador que não é impossível uma "dobradinha" da casa na principal prova de amanhã, sem que isso importe em pretensão! Só vê o jovem preparador um inimigo para seus três pupilos: Gibatão! De fato todos vêm do pupilo de Expedito Coutinho o



Biarrot, pupilo de Adair Feijó, foi barrado por Castillo, que preferiu Pactôlo. Arrependeu-se o famoso bicho-chileno? Pactôlo é nervoso e também pode partir mal!

PROGRAMA de AMANHÃ

A Barbada do Dia: BEBETO

1.º PAREO — 1.400 metros — Recorde: Quejido, 83" 1/5 — Prêmios: Cr\$ 45.000,00 — Cr\$ 13.500,00 — Cr\$ 6.750,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Napuri	54	2	25	A. Reis	Tem soberbo exercício. Pode ganhar	E. Morgado	4.º p. Cordilheira	1300	89	GL
2-2 Brilhantina	54	1	30	A. Castro	Venceu, ganhou, bem. Poderá repetir	G. Gomes	1.º p. Harlan	1400	92 2/5	AP
3-3 Cúcuta	54	6	59	R. Martins	Algo "balizada". Só como azar	L. Tripodi	3.º p. Cordilheira	1300	80	GL
4-4 Graciosa	54	2	20	U. Cunha	Atravessa excelente fase. P. vencer	L. Ferreira	2.º p. Cordilheira	1200	80	GL
5-5 Senzala	54	4	60	A. G. Silva	Correu muito pouco. Não acreditamos	M. Araújo	4.º p. Zombadora	1400	98 2/5	AL
6-6 Quilina	54	3	59	M. Alves	Bem melhor agora. Tem chance	M. Sales	3.º p. Brilhantina	1400	92 2/5	AP
7-7 Evening Star	54	7	80	A. Brito	Na areia teria chance. Dali...	A. Neves	2.º p. Rainha	1600	103 1/5	AP

Nosso palpite: ORISSA — É a força da carreira e não deverá ser derrotada

2.º PAREO — 1.200 metros — Recorde: Holkar, 71" 4/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Meridiano	54	2	25	J. Graça	Anda muito bem e contém ganhar	D. Casas	3.º p. Cruzador	1000	80	GL
2-2 Blaise	54	3	30	L. Leighton	Apresentou melhoras e deverá vencer	P. Gusso F.	2.º p. Ipe-Roxo	1000	93 1/5	AP
3-3 Em Guarda	54	1	100	A. G. Silva	Deverá ficar aguardando. Difícil	J. Silva	3.º p. Cruzador	1000	80	GL
4-4 Argemundo	54	4	39	U. Cunha	Seu exercício foi bom. Muita chance	M. Sousa	4.º p. Cruzador	1000	80	GL
5-5 Ipatu	54	5	60	R. Martins	Pouco deverá pretender. Como azar	A. Feljo	7.º p. Bold Boy	800	47 4/5	GU
6-6 Azeviche	54	6	50	P. Tavares	Corre mais na areia. Azarável	C. Pereira	3.º p. Ipe-Roxo	1000	83 1/5	AP
7-7 R. do Nordeste	54	7	80	P. Machado	Vai debutar com fracos exercícios	M. Raphael	Entretanto			

Nosso palpite: BLAISE — Vem progredindo sempre e deverá vencer agora

3.º PAREO — 1.300 metros — Recorde: Okayama, 77" — Prêmios: Cr\$ 70.000,00 — Cr\$ 21.000,00 — Cr\$ 10.500,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Sol	54	2	25	J. Graça	Seu trabalho agradável. Muita chance	T. Coelho	2.º p. Inhanduhy	1600	100 3/5	AP
2-2 Ketraco	54	4	30	E. Castillo	No melhor de sua forma. É a força	J. Morgado	6.º p. Jolie	1400	88 2/5	AL
3-3 Joniflor	54	1	30	L. Skoreta	Anda muito bem. Poderá ganhar	A. Corra	1.º p. Tejo	1200	81 2/5	AM
4-4 Argemundo	54	3	30	L. Leighton	Bastante velho e poderá assustar	P. Gusso F.	7.º p. Inhanduhy	1800	100 1/5	AP
5-5 Luzarinho	51	5	109	B. Marinho	Turna forte. Só como azar	A. Feljo	10.º p. Borba	1200	75 1/5	AL

Nosso palpite: KETRACO — Tem ótimo trabalho para este compromisso e deverá vencer

4.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Retang, 95" 1/5 — Prêmios: Cr\$ 80.000,00 — Cr\$ 24.000,00 — Cr\$ 12.000,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Disciplina	54	3	25	L. Lima	Bem na distância. Muita chance	M. Sales	5.º p. To Capataz	1800	109 1/5	GL
2-2 Yassin	54	4	30	E. Castillo	É a força da carreira. Deve vencer	C. Covarrubias	5.º p. De Caidas	1000	58 3/5	GL
3-3 Caminha	54	2	60	D. Moreira	Seu exercício foi bom. Muita chance	L. Ferreira	4.º p. Yassin	1600	98 4/5	AL
4-4 Quilina	54	5	50	P. Marchant	Respostas em condições de vitória	R. Freitas	3.º p. Enocor	1400	86 3/5	AL
5-5 Pitme Dore	51	1	30	U. Cunha	Frustra para a turma. Não gostamos	E. Freitas	1.º p. Rosada	1200	75	AM

Nosso palpite: YASSIN — Apanhou um páreo a sua feição e não deverá perder

5.º PAREO — 1.000 metros — Recorde: Empenosa, 57" 3/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Tino	54	5	20	J. Marchant	Em soberba forma e deverá vencer	G. Costa	2.º p. Lateral	1200	77 3/5	AP
2-2 Maxxe	54	6	40	O. Macedo	Sempre melhorando e poderá ganhar	H. Sousa	3.º p. Lateral	1200	77 3/5	AP
3-3 Gibatão	54	1	100	A. G. Silva	Fraco para a turma. Difícil	M. Araújo	Entretanto			
4-4 Cúcuta	54	2	60	D. Moreira	Bem melhor agora. Tem chance	L. Ferreira	11.º p. Blanceles	800	47	GL
5-5 Ibaton	54	4	25	D. Moreira	Estão levando de "barbada". Dali...	Ex. Coutinho	12.º p. Blanceles	800	47	GL
6-6 Eusant	54	1	30	R. Martins	Vai debutar bem preparado. Chance	P. Gusso F.	Entretanto			
7-7 Itacori	54	7	100	J. Martins	Deverá aguardar outra oportunidade	M. Mendes	Entretanto			

Nosso palpite: TINO — Pelo apuro de 5.ª feira e a força da carreira, deve vencer

6.º PAREO — 1.400 metros — Recorde: Quejido, 83" 1/5 — Prêmios: Cr\$ 45.000,00 — Cr\$ 13.500,00 — Cr\$ 6.750,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Bebeto	56	3	30	J. Marchant	É a força da carreira. Deverá vencer	S. Schneider	2.º p. Oldemburg	1600	101 4/5	AP
2-2 Revoltão	56	7	20	A. Nubel	Fraco para a turma. Não gostamos	Idem	3.º p. Oldemburg	1600	101 4/5	AP
3-3 Pêpito	56	1	25	E. Castillo	Estão levando de "barbada". Ótimo	G. Feljo	4.º p. Oldemburg	1600	101 4/5	AP
4-4 Maypu	56	4	30	A. Neri	Bem melhor agora. Tem chance	W. Attanasio	8.º p. Oldemburg	1400	87 2/5	AL
5-5 Esperidiao	56	5	60	O. Calderano	Subiu de turma. Só como azar	L. G. Freitas	1.º p. Clebre	1400	91 2/5	AL
6-6 Avancena	56	2	20	P. Coelho	Seu estado é ótimo. Muita chance	J. Verçova	9.º p. Oldemburg	1400	87 2/5	AL
7-7 Ironico	56	6	50	W. Lima	É veloz, mas também parador	J. Freire	Entretanto			
8-8 Bayard Prince	54	8	80	J. Martins	Fraco para a turma. Não gostamos	E. Coutinho	9.º p. Igarassu	1600	102	AL

Nosso palpite: BEBETO — Continua sendo a força da carreira e não deverá perder

7.º PAREO — 1.000 metros — Recorde: Empenosa, 57" 3/5 — Prêmios: Cr\$ 120.000,00 — Cr\$ 36.000,00 — Cr\$ 18.000,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Quinto	54	1	30	J. Marchant	"Tinindo". O mais provável ganhador	T. Coelho	3.º p. Panchito	1600	95 3/5	GL
2-2 La Vision	56	5	20	D. Moreira	O companheiro é melhor. Dali...	Idem	3.º p. De Caidas	1000	58 3/5	GL
3-3 Biarrot	54	2	25	R. Oliveira	É uma das forças. Poderá vencer	E. Coutinho	6.º p. To Capataz	1800	109 1/5	GL
4-4 Jour de Fête	54	3	60	A. G. Silva	É veloz e vai dar trabalho. Cuidado	M. Gil	5.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM
5-5 Maypu	56	4	30	R. Martins	Anda bem e tem grande chance	A. Feljo	2.º p. Dawn	1300	77 3/5	GL
6-6 Teodoro	56	7	60	O. Macedo	Fraco corredor na reia. Difícil	A. Moraes	6.º p. Dawn	1300	77 3/5	GL
7-7 De Caidas	54	4	40	L. Lima	Vai muito leve e poderá assustar	C. Cabral	1.º p. Dawn	1000	58 3/5	GL
8-8 Dawn	54	9	40	J. Portinho	Bem na distância. Tem chance	Idem	1.º p. Biarrot	1300	77 3/5	GL
9-9 Pactôlo	54	3	40	E. Castillo	Em soberba forma. Poderá ganhar	Idem	4.º p. Gibatão	1300	79 2/5	GL

Nosso palpite: QUINTO — Não pode andar melhor e na distância é a força

8.º PAREO — 1.400 metros — Recorde: Quejido, 83" 1/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00

ANIMAIS	Ki.	St.	Cl.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1-1 Jonzul	56	8	30	P. Labre	Anda muito bem e contém ganhar	A. Corino	2.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM
2-2 Cataca	56	1	25	C. Andrade	Na grama leve e a força. Dali...	A. Corra	3.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM
3-3 Hollanda	56	2	60	B. Marinho	É artigo de fé. Vale umas poules	L. Tripodi	5.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM
4-4 Lipe	56	3	30	L. Lima	Pouco, deverá pretender. Difícil	G. Morgado	4.º p. M. Costa	1400	87 3/5	AL
5-5 Bonetia	56	5	25	P. Coelho	Seu estado é ótimo. Muita chance	W. Costa	5.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM
6-6 Goriaba	56	7	30	J. Tino	Fraco para a turma. Não gostamos	E. Freitas	3.º p. Dawn	1300	77 3/5	GL
7-7 Jeanete	56	9	50	E. Castillo	Tem ótimo trabalho para este páreo	J. Morgado	1.º p. Felipa	1300	84 3/5	AP
8-8 Enia	56	3	40	J. Graça	Apresentou melhoras e poderá vencer	D. Casas	2.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM
9-9 Parma	52	4	80	A. Cunha	Corre mais na areia. Bom azar	S. D'Amore	3.º p. Enia	1300	81 2/5	GL
10-10 Candondino	56	10	60	A. G. Silva	Seu exercício agradável. Chance	V. Araújo	8.º p. Rosada	1300	81 2/5	AM

Nosso palpite: BONNETTE — É a última correção na pista e a montada pelo "Plaba" que é muito esperto

Quinto é muito veloz, mas tem baldas no final e pode ameaçar parar! Rival de respeito, entretanto, por suas qualidades de "sprinter"



OS CAMPEÕES DE 1954

HOMENAGENS PRESTADAS PELO JOCKEY CLUB BRASILEIRO



Após as carreiras de sábado último, na Sala de Repenagem do Hipódromo da Gávea, o Jockey Club Brasileiro, em singela, mas significativa cerimônia, homenageou o vencedor, Ernani Freitas, o jóquei Luiz Rigoni, e o aprendiz Manoel Bezerra de Silva, vencedores nas estatísticas de 1954. Presenças diretores e sócios, profissionais e jornalistas, o Dr. Mário de Azevedo Ribeiro, presidente do Jockey Club Brasileiro, depois de saudar os campeões e de externar alguns conceitos sobre o sentido daquele ato, deu a palavra ao Dr. Paulo Buramaqui, membro da Comissão de Corrida para fazer a saudação oficial, o que a seguir se efetivou. Foram após entregues por aquele comissário, pelo Dr. Francisco Eduardo de Paula Machado e pelo Dr. A. Bano Nova Monteiro, presidente da Associação de Proprietários de Cavalos de Corrida, as taças que cederam aos citados profissionais. O jóquei Artur Araújo, que recebeu o troféu conquistado por Luiz Rigoni, falou, agradecendo a procuração que aquele seu colega e amigo lhe dera, em virtude de estar hospitalizado. Os flagelantes acima foram tomados durante a solenidade.

MENTIRA TURFISTA

(Charge de EGBERTO)



GIBATÃO — Vou correr o "Major Suckow" com a farda do bicampeão, como homenagem de um craque a outro, com licença do Rocha Faria!

QUINTO — Metete muito a besta que eu estrago esta história de raça!

NA PAGINA SEIS DESTA CADERNO: PALPITES E INFORMES DE "ULTIMA HORA" PARA A REUNIAO DE HOJE

O Comendador informa: RONDA DA Meia Noite

"Spots"

Maria Della Costa, Sandro Polônio e Gianni Ratto foram comemorar o sucesso da estréia de "O Canto da Cotovia" (L'Alouette), na última quarta-feira, em um jantar na Cantina Sorrento. Presentes à mesa: Luciano Salce e Flaminio Bollini.

Comemorando o seu 13.º aniversário, a Orquestra Afro-Brasileira realizará na noite de amanhã, 10 de abril, às 20,30, no auditório da Associação Brasileira de Imprensa, o seu 71.º Concerto de Música Folclórica e Temática Negra, série de 1955.

Desfile a Bordo

O Comendador foi informado de que, na próxima viagem do "Brasil", da Frota da Boa Vizinhança, a nosso país, haverá a bordo do luxuoso barco um desfile de modas apresentado por 400 modelos internacionais.

Vamos apurar a coisa. Depois daremos maiores detalhes.



Casou-se

Edith Pudelko

Em São Paulo, na Igreja de Santa Cecília, casou-se, na última quarta-feira, com o senhor Ugo Bertolucci, a excelente bailarina da cena brasileira Edith Pudelko, "estrela" de primeira grandeza do Corpo de Balé do Teatro Municipal do Rio de Janeiro e do Balé do 4.º Centenário da Cidade de São Paulo, e Professora do Balé da Juventude. Edith apresentou-se não faz muito no Rio, com a temporada do Balé do 4.º Centenário.

O casamento da bailarina foi muito concorrido, com o comparecimento de inúmeros amigos, admiradores e companheiros de trabalho da jovem figura da nossa dança clássica.

Ronda Teatral

Sómente no campo da semana tivemos oportunidade de assistir "uma certa cabana" (La Petite Cabane), de Roussin, no Ginásio Pega Amoral, com um texto superpente, mas muito bem montado pelo



A Festa da Estréia de "O Canto da Cotovia"

Teve o nosso Municipal, na quarta-feira, uma noite memorável, com a estréia, no Rio, da montagem da peça de Anouilh "O Canto da Cotovia" (L'Alouette), pelo elenco de Maria Della Costa e Sandro Polônio. Voltaram a estréia e o empresário, assim, sensacionalmente ao Rio, através de um espetáculo que, como já dissemos anteriormente, dignifica a cena brasileira. O comentário crítico sobre os valores do espetáculo ficará a cargo do nosso companheiro Aldo Celvet, na sua seção de teatro. Mas não podemos deixar de saudar Maria e Sandro, aqui na "Ronda".

elenco do Teatro Brasileiro, sob a direção de Adolfo Celli. Interpretações seguras de Tônia Carreiro, Paulo Autran (sempre um ótimo ator), e Maurício Barroso Pura, diversão para quem não fica ruborizado com diálogos apimentados.

Luiz Linhares, que tão bem soube interpretar Pirandello em "Seis Personagens à procura de um ator", no Ginásio, encontra-se em São Paulo, onde está ensaiando "Volpone", próxima atração do TBC no seu teatro da Rua Major Diego, na Capital paulista.

Oscarito volta hoje, com seu elenco de comédia, ao palco do Teatro Glória. Com a peça "O Golpe", original de José Wanderley e Mário Lago, sob a direção de Mário Brastri. A sessão dedicada à crítica é hoje mesmo, às 21 hs.

Reabre Hoje, o Casablanca

Abre novamente as suas portas, hoje, a "bolite" Casablanca. E agora com um novo produtor de espetáculos musicados, Zilco Ribeiro, já que Carlos Machado passou-se com armas e bagagens para o "Night-and-Day". Estréia Zilco na realização de "shows" da madrugada com a revista "Nô... os shows", da autoria de Mário Meira Guimarães e Z. Ribeiro.

O contrato entre Zilco e José Castanho de Lima, concessionário, reza o seguinte: o produtor ficará responsável apenas pela montagem de espetáculos, enquanto a Cactano ficará a responsabilidade do serviço de restaurante.

Volta assim a animar as noites cariocas, a simpática "bolite" da Praia Vermelha.

Luiz Alípio de Barros

Cinema

"Spots" de Hollywood

WALTER WAGNER disse que descobriu uma Inglesinha que está situada entre Audrey Hepburn e Elizabeth Taylor. Trata-se de Dona Wynter, que já trabalhou na televisão e no palco e deve aparecer agora em "Body Snatchers".

Em "The Big Knife" Shelly Winters fará o papel de uma mensageira de Hollywood. Além de Shelly, veremos Ida Lupino, Wendell Corey, Rod Steiger, Eddie Albert, Everett Sloane, Sam Jaffe e Jack Palance.

A Universal contratou Cornell Brogers, atriz europeia que recentemente ganhou um prêmio da Academia Britânica de

Filmes. O seu primeiro filme será "A Day Called Tomorrow".

DICK POWELL andou tendo umas conversas com Howard Hughes e parece que dirigirá June Allyson no musical "It Happened One Night".

Para o seu próximo filme, "Cockleshell Heroes", José Ferrer teve de pintar o cabelo de vermelho.

JENNIFER JONES e David Selznick estão pagando uma fortuna pela casa de Janet Gaynor, que alugaram.

Pela primeira vez em 30 anos, o produtor Joe Pasternak tornou-se ator e aparecerá no seu filme CinemaScope para a Metro "Love Me or Leave Me".

Sobre Jane Russell

JANE RUSSELL — Nasceu no dia 21 de junho de 1921, em Bemidji, Minn. Passou os dois primeiros anos de vida no frio Canadá, rodeada de garrafas com água quente. Em 1928 a família mudou-se para Burbank, Califórnia, onde nasceram mais 4 irmãos. Terminando o curso no Colégio Van Nuys, Jane juntou-se à Escola Dramática de Mme. Cuspenkaya e começou a namorar Bob Waterfield. Conseguiu sucesso em ambos os casos, o que quer dizer que um agente cinematográfico "descobriu-a" e levou-a logo para Howard Hawks e, segundo, que Bob casou com Jane em 1943. Hawks foi o homem que a lançou em "The Outlaw". Bob e Jane têm uma filha adotiva, de 3 anos, chamada Tracy.

Como Olhar Para Ava?

TODO mundo olha para Ava Gardner, o que nos parece muito natural. Pois existe apenas uma Ava, essa fabulosa criatura feita de uma admirável combinação de curvas e ângulos. Homens, mulheres e crianças, todos olham

para Ava, mas cada qual à sua maneira. As fotografias abaixo, todas elas de "A Condessa Descalça", o novo filme de Ava para a United Artists, mostram algumas das maneiras de se olhar para a estrela.



COM CONHECIMENTO DE CAUSA: Humphrey Bogart, interpretando um diretor cinematográfico em "A Condessa Descalça", fita Ava com a compreensão de um homem que já viu e fez tudo na vida.



EXTASE: Enzo Staiola, o menino que atuou em "Ladrão de Bicicleta", agora mais crescido, representa o papel do empregadinho do cabaré onde Ava trabalha e que não consegue despregar os olhos dela.



SEM CONHECIMENTO DE CAUSA: Essas crianças observam Ava dançar um balado sensual com um cigano que encontrou por acaso. Em suas fisionomias há a incerteza da infância, mas alguns dos meninos parecem estar amadurecendo rapidamente...



REALISMO: Edmond O'Brien, como o agente de publicidade que ajuda a dar-lhe renome internacional, olhava Ava com o conhecimento cínico de um homem que sabe exatamente o valor monetário que a estrela representa para ele.

Aonde Iremos Hoje

TEATRO

HERANÇA SAGRADA — "Western" com índios e um filho de Cochise entre brancos e peles-vermelhas. Com Rock Hudson e Barbara Rush. Nos cinemas Odeon Rian, Miramar, Ipanema, América, Abalácio, Leopoldina, Odeon (Nik), Paz (Caxias). Horário: 2,00; 3,40; 5,20; 7,00; 8,40 e 10,20.

MILAGRE EM MILÃO — Continuação em terceira semana do filme de Cesare Zavattini e Vittorio De Sica. Nos cinemas Vitória e Alas. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

A LENDA DOS BELOS PERDIDOS — Película musical com Gene Kelly, Cyd Charisse e Van Johnson. Em exibição nos Metro Pásio, Copacabana e Tijuca. Horário: a partir de 14 horas no Copacabana e Tijuca. E de meio-dia no Pásio.

DEMETRIUS, O GLADIADOR — Continuação, em CinemaScope, da história de "O Manto Sagrado". Com Victor Mature. No Palácio e Madrid. Horário: a partir de 2 horas.

O MANTO SAGRADO — Voltou ao cartaz este CinemaScope com Victor Mature, Jean Simmons e Richard Burton. No cinema Roxi. Horário: 2,00; 3,40; 7,00 e 9,30.

Plaza, a primeira sessão terá início ao meio-dia.

O AMANHÃ SEMPRE VI-RA — Película italiana explorando o eterno tema de dois irmãos apaixonados por uma mesma mulher. Com Gianni Maria Canale, Marcello Mastroianni e Umberto Spadaro. Nos cinemas Art, Palácio, Presidente e Vera Cruz. Horário: a partir de 2 horas.

O IDOLO DE OURO — Filme de aventuras do "Bomba", uma espécie de Tarzan, com Johnny Hefield. Nos cinemas Ideal, Floriano, Guanabara. Horário: a partir de 2 horas.

SAADIA — Filme com história desenvolvida no Marrocos. Superstição, um médico humanitário, uma linda mulher bérbere e artistas fantasiados de mulçumanos. Com Mel Ferrer, Cornel Wilde e a belíssima Rita Gam. Nos cinemas Metro Pásio, Copacabana e Tijuca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10. No Metro Pásio, a primeira sessão tem início ao meio-dia.

O PORTO DA GLÓRIA — Película de fundo religioso com Frei José de Tarzan e sua voz. Tipo de programação para Semana Santa. Nos cinemas Pálai, Paratodos, Maré, Paz, Alvorada, S. José, Santo Afonso, Brasil, Nacional Leme, Marajá. Horário: a partir de 2 horas.

A INSATISFEITA — Continuação em terceira semana do filme italiano (baseado em um romance de Alberto Moravia), com Gina Lollobrigida. No cinema Rivoli. Horário: a partir de 2 horas.

PACTO DE HONRA — "Western" com índios e Polícias Montadas. Direção do veterano e eficiente Raoul Walsh e interpretação de Alan Ladd e Shelley Winters. Nos cinemas Império, S. Luis, Copacabana, Leblon, Carioca, Royal (que deixou de ser "passatempo" para ser lançador de filmes de longa-metragem), Madureira, Monte Castelo e Santa Alice. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

O MUNDO EM PERIGO — "Science-Fiction" dirigido por Gordon Douglas e fotografia de Sid Hickox. Nos cinemas Artica, Caruso, Coliseu, Imperator, São Pedro. Horário: a partir de 2 horas.

SERRADOR — "Esse casal é de morte", de Roussin, pelo elenco da Eva Todor. Sessão às 21 horas. Matinées às quintas, sábados e domingos. Duas sessões nos sábados e domingos, às 20 e 22 horas.

GINASTICO — "Uma certa cabana", de Roussin, pelo elenco do "Teatro Brasileiro de Comédia", com Tônia Carreiro, Paulo Autran e Maurício Barroso. Sessão às 21 horas. Matinées às quintas, sábados e domingos. Duas sessões nos sábados e domingos, às 20 e 22 horas.

FOLIES — "Gente Bem e Champanha", pelo elenco de Colé. Sessões às 20,20 e 22,20.

RIVAL — "Mulher de briga", Pedro Bloch, pelo elenco

de Alda Garrido. Sessão às 21 horas. Matinées às quintas, sábados e domingos. Duas sessões nos sábados e domingos, às 20 e 22 horas.

TEATRO DE BOLSO — "Do tamanho de um defunto" e "Diálogo da mais perfeita compreensão conjugal", de Millôr Fernandes (Vão Gôgo), pelo elenco de Ludy Veloso e Armando Couto. Horário: 21,15. No domingo, sessões às 20,15 e 22,15.

REGINA — "Senhorita Baby Ann", pelo elenco de Bibi Ferreira. Sessão às 21 horas. Matinées às quintas, sábados e domingos. Duas sessões, às 20 e 21 horas, nos sábados e domingos.

MUNICIPAL — "O canto da Cotovia", de Anouilh, pelo elenco de Sandro Polônio e Maria Della Costa. Horário: 21 horas.

GLÓRIA — "O Golpe", original de J. Wanderley e Mário Lago. Pelo elenco de Oscarito. Estréia hoje.

JOÃO CAETANO — "Jesus, Rei dos Reis", com Jesus Ruas e seu elenco. Horário: 20 e 22 horas. Vespertais quinta e sexta-feira.

NIGHT-AND-DAY — "Este Rio Molange", espetáculo musical de Carlos Machado, e apresentação da atração internacional trio negro "The Peters Sisters".

CASABLANCA — "Nô... os patos", revista, pelo elenco de Zilco Ribeiro.

CINEMA

BOITE

Abertura da Temporada de 1955

Constará de uma audição de música inglesa o concerto inaugural da temporada de 1955 da Cultura Artística, quando será ouvido de Purcell, o Oratório "DIDO E ENEAS" e de Haendel e Suite Aquática. A apresentação da principal obra do maior compositor inglês estará a cargo do coro misto da Sociedade de Cultura Inglesa, integrado por alguns elementos da Associação do Canto Coral com Orquestra de Cordas dirigida pelo Maestro Lionello Forzanti. Dentre os solistas que interpretarão "DIDO E ENEAS", cuja apresentação está marcada para meados de abril, no Teatro Municipal, destaca-se o soprano Maria de Lourdes Cruz Lopes, que fará o papel de Didó.

A Grande Temporada da Pró-Arte e da "ABC" Incontestavelmente a Pró-Arte e Associação Brasileira de Concertos organizaram para este ano uma excepcional cultural e musical da metrô-

pole conseguiu reunir numa só estação de arcos, tantos valores e conjuntos de mérito mundialmente reconhecidos. Assim teremos a Orquestra de Câmara de Munich sob a regência de Christoph Stepp, o famoso violinista Jascha Heifetz, o Córpo da Igreja de St. Tomás de Leipzig, com 80 meninos cantores, o virtuoso Bakhaus, o Quarteto de Budapest, violinista Christian Ferrás, Guimar Novaia, Gérard Souzay, cantor, o pianista Abbey Simon além do aplaudido conjunto coreográfico espanhol Ximenez Vargas. A "ABC" e Pró-Arte comunicam aos seus associados, que este ano não haverá vendas avulsas de ingressos, inscrições e informações diariamente no Teatro Municipal, entrada pelo Amário, das 10 às 17 horas e nos sábados das 10 às 12 horas.

PIANISTA JACOB GIMPEL

O cinema, que é dos meios mais eficientes de difusão da cultura, muitas vezes tem apresentado renomados artistas do setor musical, executando peças dos mais famosos compositores. Entre os pianistas, que têm inclusive atuado em cena, já tivemos oportunidade de ver e ouvir Rubinstein e José Iturbi; entre os violinistas já atuaram em filmes Jascha Heifetz, Menuhin e Isaac Stern. A mais recente aquisição do cinema, para o quadro dos "background" dos filmes em que sejam apresentadas peças clássicas para piano, é o pianista Jacob Gimpel. Deve-se a este pianista a execução da Rapsódia de Rachmaninov, lançada por Moira Shearer no filme "História de 3 Amores" e as interpretações do Concerto de Grieg e Estudo Revolucionário de Chopin, no filme "Too young to kiss", ainda não exibido no Brasil e que é estrelado por June Allyson. Jacob Gimpel, irmão do não menos famoso violinista Beniamin Gimpel, apresentará este ano na temporada da Cultura Artística.

Grande Festa Para os Trabalhadores do Turfe, na Posse da Diretoria da L. T. D. !

Gonzalo Cortés, Notável Artista de Rádio e TV
Organizará um Excelente "Show" Com Grandes Artistas — Carlos Galhardo, Lourdinha Maia, Regina Flores, as Garotas de Mascarenhas, Jorge Murad, o Conjunto de De Paula e Vários Outros Artistas Animarão a Grande Festa Dos Trabalhadores do Turfe — Após a Cerimônia de Posse Haverá Animado Baile

No próximo dia 28 deste mês, após a realização das corridas na Gávea, será realizada a posse solene da Liga Turfista de Desportos, recém-criada, para a posse da nova Diretoria. A



O conjunto de "baile" de De Paula animará as festas de posse da nova Diretoria da Liga Turfista de Desportos

"Lele" Marca Para Amanhã

Daniel Pinto da Silva, o popular Lele, falando à nossa reportagem, indicou para a reunião de amanhã algumas "barbadas" para acumularem e invertem. Estando impedido de atuar sente-se mal à vontade para as indicações. São elas:

MERIDIANO — CAMINHA — BEBETO — GIBATAO

berto Fadel. Na oportunidade, será oferecido aos trabalhadores do turfe um grande "show", seguido de animado baile. Gonzalo Cortés, um dos melhores intérpretes de melodias internacionais, artista do rádio e da T.V., está encarregado de organizar o "show" para esta noite, convidando astros como Carlos Galhardo, Lourdinha Maia, Regina Flores, El Cubano, Jorge Murad, o conjunto de Mascarenhas, e outros artistas que ainda colaborarão, animadamente, para o brilho das festividades.

Intenção dos dirigentes da nova Liga Turfista de Desportos, mentora do atual Campeonato de Futebol dos Trabalhadores do Turfe, oferecer uma noite animada e cheia de surpresas aos que disputam o atual certame patrocinado e idealizado por ULTIMA HORA, dando ensejo a que, cada vez mais, se congratem os que militam no turfe, reconhecendo a boa vontade e entusiasmo com que todos se dedicam ao campeonato, sendo esse um fator preponderante do êxito que é certo que alcançará.

No correr destas semanas da novela Liga Turfista de Desportos, informações mais detalhadas sobre a projetada festividade, que assinalará mais um marco no seio dos desportos turfistas, já agora controlados e dirigidos por uma Liga que se houve por bem fundar, reunindo os que mais ardorosamente propugnam pela recreação e união dos trabalhadores do turfe.

No Campo do Sampaio Atlético Clube os Próximos Jogos do Campeonato de Futebol Dos Trabalhadores do Turfe

Em virtude das últimas fortes chuvas que precipitaram a execução de reparos na praça de esportes de São Januário, sempre gentilmente cedida pela Diretoria do grêmio cruzmaltino para as rodadas da Liga Turfista de Desportos, e afim de que não sofresse interrupção prolongada a disputa do atual certame, foi combinada a cessão, com a Diretoria do Sampaio A. C., do seu magnífico campo para a prática de futebol, mesmo à noite, sendo considerado dos melhores e bem iluminados da zona norte. O Presidente do Club-Sr. Alberto Medina, foi prodígio em atenções para com o pessoal da L. T. D., enviando todos os esforços para que os trabalhadores do turfe pudessem prosseguir, imediatamente, com o certame que tanto sucesso vem causando no seio da família turfista.

Deste modo, o povo da zona norte terá, também, oportunidade de assistir aos "azes" do turfe praticando futebol! Já na próxima segunda-feira poderemos ter prosseguimento as rodadas finais do turno, conforme anunciaremos em outro local



Gonzalo Cortés, astro de rádio e T.V., organizará o grande "show" para a noite de dia 28 deste mês

BOITES

La Ronde Direção de EMILIA LIMA
O bar mais elegante de Copacabana apresenta
EDITH FALCAO — CESAR SIQUEIRA
CESAR SIQUEIRA
Hoje e todas as noites
Rua Rodolfo Dantas, 91-B — Telefone — 57-6875

CASABLANCA
ESTREIA HOJE, Sábado de Aleluia
NÓS... OS GATOS
Produção de ZILCO RIBEIRO
Excepcionalmente, CASABLANCA funcionará amanhã, domingo de Páscoa

BOITE ROSE GARDEN
RUA GUSTAVO SAMPATO, 840 — LEME
TEL.: 57-7788 — Ar Refrigerado
ESTREIA AMANHÃ

Noelia Noel
Famosa cantora argentina
Quarta-feira, dia 13, estreia do show-revista "RIO MULHER" com a estrelinha EDITH MOREL e as "pin-up girls" de RAUL DOBOIS, do Teatro Follies, sob a orientação de COLE

NIGHT AND DAY
Todas as noites e às quartas e sextas-feiras no Chá Dançante
PETERS SISTERS
famosa atração internacional
"ESTE RIO MOLEQUE" o "show" de CARLOS Machado premiado com a medalha de ouro de 54

RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

ALFA MULHER
NOVAMENTE JUNTOS
INTERPRETE O AUTOR DE "DONA XEPA" — GRAPPELLO
Hoje, às 16, às 20 e 22 horas

TEATRO DE BOLSO
RESERVAS — Tel.: 27-1037 (só depois das 13 horas)
SEXTA SEMANA
"Do tamanho de um defunto"
De VAO GOGO
HOJE, AS 20,15 e 22,15 HORAS

AINDA DE PORTAS ABERTAS A CASA DO LIVRO

A imprensa inteira informou que fomos vítimas de uma violência atrás da qual se esconde o interesse de um concorrente. Contudo, somente durante 24 horas, nossas portas ficaram cerradas. Reabrimos para saldar nossos estoques nos poucos dias que nos restam. E' provável que de um momento para outro tenhamos outra desagradável surpresa e se encerre, assim, de vez, a história da livraria mais popular da cidade. Ajudemos a resolver nosso problema, comprando um só livro que seja. Trata-se do fim do estoque, mas ainda temos muita coisa boa, particularmente no setor de dicionários. Faça-nos uma visita. Venha comparar nossos preços!

A CASA DO LIVRO
RUA SÃO JOSÉ, 61, (Esq. da Quitanda)
IMPORTANTE: estão bastante sortidos ainda nossos balcões populares de 3 livros por Cr\$ 10,00

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com
6 peças a partir de Cr\$ 2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO com
6 peças a partir de Cr\$ 4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA —
com 10 peças a partir de ... Cr\$ 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPANDALE —
com 6 peças a partir de ... Cr\$ 12.000,00
(Facilite-se o Pagamento)
MOVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

TEATROS

TEATRO RECREIO
Espetáculos israelitas com os famosos artistas HENRI CERRO e ROSITA LONDNER
HOJE E AMANHÃ
com a peça
A CHUSN IN REZERW
BILHETES A VENDA

EVA esse casal e de
SCHARRADOR morte!
MORINEAU
Hoje, às 16, às 20 e 22 horas

TEATRO MUNICIPAL
DIR. COM. ARTISTICA E CULTURAL
HOJE, AS 21 HORAS
SANDRO apresenta
MARIA DELLA COSTA
Na grande interpretação de JOANA D'ARC
O CANTO DA COTOVIA
(L'ALOUETTE) de Jean Anouilh — Trad. de M. Silva e R. Alvim — Direção: GIANNI RATTI
DOMINGO: VESPERAL AS 16 HS.
3 UNICOS ESPETACULOS
2a. FEIRA ESPETACULO DEDICADO A CLASSE TEATRAL
IMP. ATE 18 ANOS

TEATRO COPACABANA
Os **Artistas Unidos** apresentam
DIALOGOS DAS CARMELITAS
OBRA PRIMA DE GEORGE BERNANOS
Direção de FLAMINIO BOLLINI CERRI
Dia 14, espetáculo do Patrocinado da Gávea.
Dia 15, das Obras Dominiçanas de Juss de Fora.
Dia 16, da Casa de Recuperação da Mãe Sem Lar.
Dia 17, espetáculo para o público em geral.

TEATRO COPACABANA
Tel.: 57-1818 - Ramal Teatro
Os **ARTISTAS UNIDOS** apresentam, por ordem alfabética, o seu grande elenco para
"DIALOGOS DAS CARMELITAS"
Ana Edler, Antônio Victor, Armando Braga, Beatriz Bandeira, Carmen XX Sylvia, Cory Lemos, Fernando Luis, Gilda Aguiar, Iracema de Alencar, Judith Vargas, Laura Suarez, Lauro Simões, Maria Castro, Maria Clara Machado, Maria Pompeu, Oscar Felipe, Paulo Monte, Paulo Padilha, Regina Aragão, Roberto Rocha, Sônia Gabbi e 25 figurantes.

TEATRO CARLOS GOMES
Uma **NOITE FELIZ**
Vicente CELESTINO
Estreia dia 15 às 21 horas

OSCARITO e família
O GOLPE
Violeta FERRAZ-MIRANDA
Estreia, hoje às 21 horas

NO TEATRO GINASTICO
Av. Graça Aranha, 187 — Tel.: 42-4090
AR CONDICIONADO PERFEITO
Hoje, às 16, às 20 e 22,30 horas
"UMA CERTA CABANA"
(La Petite Hütte) de André Roussin
Trad. de Bricio de Abreu
Com TONIA CARREIRO — GLAUCIER LAGE — MAURICIO BARROSO E PAULO AUTRAN
Direção Geral de Adolfo Cell

COLEZ
BENTE BEM
CHAMPANHO
HOJE — AS 20,20 e 22,20 HORAS

Mesmo Quem Ganha Pouco Pode Obter Uma Boa Dentadura
Dentaduras com estética e manutenção perfeita, excelente aderência, mesmo nas bocas mais desafiadoras. Pontes móveis americanas (Reches) — LABORATORIO DE PROTESE PROTIO. Em casos especiais, dentaduras em um dia apenas — Consórtio em 30 minutos.
Facilidade de pagamento
RUA ELPIDIO ROA MOURA, 285, 1.ª and. — Tel. 48-1073 — Próximo ao BARS da Praça da Bandeira
— Diariamente das 8 às 20 hs

O PROGRAMA DE HOJE

A Barbada do Dia: P A R M A

1.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 14 horas

ANIMAIS	Kil. Sl. Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Plata		
1-1 Parma	56	3	20	A. Cunha	E' a força da carreira. Deve ganhar	S. D'Amore	3.º p. Ercia	1300	81 2/3	GL
2-2 Morena Flor	56	4	30	L. Lima	Anda muito bem e contém ganhar	O. Lopes	2.º p. Coronha	1500	95	GL
3-3 Gamali	56	3	40	A. Rosa	Resparece em boa forma. Último azar	F. Schneider	3.º p. Pintura	1500	95 2/3	AL
4-4 Guaraná	56	1	50	A. Cardoso	Balçou de turma. Grande chance	A. Moraes	8.º p. Pintado	1400	90 2/3	AP
5-5 Regata	56	3	50	E. Martins	Vem de muito bem. Vale umas poucas	J. Vergara	1.º p. Camila	1400	95	AP
6-6 Felipa	56	4	25	U. Cunha	Trabalhou bem. Contém ganhar	L. Tripodi	2.º p. Jeanete	1300	84	AP
7-7 Garça	56	7	25	A. G. Silva	Regula com a companhia. Chance	Idem	3.º p. Jeanete	1300	84	AP

Nosso palpite: PARM A — Apanhou um páreo a sua feição e não deverá perder

2.º PAREO — 1.200 metros — Recorde: Holkar, 71"4/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada 14,25 horas

1 Serpentina	54	2	25	A. G. Silva	Em boa forma e poderá ganhar	O. Rodrigues	3.º p. Baleira	1000	62	GL
2 Tolda	54	1	30	J. Marchant	Bem na distância e tem chance	A. Moraes	3.º p. Baleira	1000	63 2/3	AP
3 Maionese	54	2	20	P. Labre	E' a força da carreira. Deve ganhar	M. Sales	2.º p. Baleira	1000	63 2/3	AP
4 Arretila	54	4	50	E. Ramos	Fraca para a turma. Só como azar	A. Cortes	5.º p. Baleira	1000	62	GL

Nosso palpite: MAIONESE — Cada vez melhor e na distância não deverá perder

3.º PAREO — 1.000 metros — Recorde: Empenosa, 57"3/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 14,50 horas

1-1 Martha Rocha	54	2	25	J. Marchant	Anda bem e poderá ganhar. Del...	F. Schneider	14.º p. Blameles	800	47	GL
2-2 Diadema	54	1	20	J. Thioce	E' a força da carreira. Deve vencer	G. Feljo	5.º p. Imbry	1000	50 4/3	GL
3-3 Hietia	54	3	40	XX	Vale muito bem preparado. Olho	E. F. Silva	Entreante	1000	50 4/3	GL
4-4 Tenuis	54	3	50	A. G. Silva	Aprentou bem. Vale umas poucas	S. Loreto	8.º p. Imbry	1000	50 4/3	GL
5-5 Daybal	54	7	50	D. Moreira	Cedo ainda. Só como azar	Ex. Coutinho	Entreante	1000	50 4/3	GL
6-6 Apasionada	54	3	50	R. Tavares	Seu exercício agradável. Tem chance	C. Perela	Entreante	1000	50 4/3	GL
7-7 Aureola	54	4	60	P. Fernandes	Interior a companhia. Difícil	Idem	Entreante	1000	50 4/3	GL

Nosso palpite: DIADEMA — Apanhou um páreo a sua feição e não deverá perder

4.º PAREO — 1.400 metros — Recorde: Gibatão, 85"3/5 — Prêmios: Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 — Cr\$ 9.750,00
Largada às 15,15 horas

1-1 Quand	55	7	20	U. Cunha	Trabalhou bem e contém ganhar	E. Freitas	3.º p. Penosa	1300	81 2/3	AM
2-2 Isabela	55	1	25	E. Ramos	Mantém seu estado. Poderá repetir	A. Cortes	1.º p. Sica	1400	90	AP
3-3 Hietia	55	3	40	M. Riquie	Fraca para a turma. Não gostamos	C. Morgado	7.º p. Nakak	1400	88 3/3	AL
4-4 Isabela	55	2	45	O. Macedo	Resparece com bom trabalho. Del...	L. Tripodi	10.º p. Quente	1400	73 2/3	GL
5-5 Duma	55	3	50	S. Camara	A sua chance aqui e pouca. Difícil	M. Araújo	3.º p. Sibylla	1400	74 4/3	AL
6-6 Gilzilda	55	3	50	R. Martins	Outra que respice bem. Chance	A. Feljo	1.º p. Sica	1300	81 2/3	AP
7-7 Girola	55	4	60	J. Silva	Apenas regular. Como azar serve	M. Sousa	6.º p. Penosa	1300	81 2/3	AM

Nosso palpite: QUAND — O seu trabalho agradável e tem grande chance de vitória

5.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 — Cr\$ 9.750,00
Largada às 15,45 horas

1-1 Palombeta	56	4	20	U. Cunha	Resparece como força. Deve ganhar	E. Freitas	1.º p. Alhandra	1300	80	AL
2-2 Alhandra	56	2	25	M. Martins	Seu estado é bom. Grande chance	L. Ferreira	2.º p. Palombeta	1300	80	AL
3-3 Palombeta	56	3	30	O. Macedo	Corre bem na areia. Vale umas poucas	N. Pires	7.º p. Tio Gabriel	1500	94 1/3	AP
4-4 Chitila	56	4	40	D. Moreira	Aprentou bem. Vale umas poucas	A. Cortes	3.º p. Tio Gabriel	1500	94 1/3	AP
5-5 Chitila	56	3	45	J. Thioce	Na areia e de corrida. Tem chance	A. Moraes	3.º p. Palombeta	1300	80 1/3	AL
6-6 Eruca	56	3	40	G. Almeida	Fraca para a turma. Não gostamos	M. Moraes	6.º p. Olympia	1000	61 2/3	GL

Nosso palpite: PALOMBETA — Apanhou um páreo a sua feição e não deverá perder

6.º PAREO — 1.400 metros — Recorde: Gibatão, 85"3/5 — Prêmios: Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 — Cr\$ 9.750,00
Largada às 16,15 horas — (Betting)

1-1 Sieria	55	3	20	J. Marchant	Tem um para a distância. Deve vencer	T. Coelho	2.º p. Q. Borba	1200	75 1/3	AL
2-2 Sieria	55	3	20	J. Marchant	Tem um para a distância. Deve vencer	T. Coelho	2.º p. Q. Borba	1200	75 1/3	AL
3-3 Deserto	55	3	20	M. Ribeiro	Subiu de turma. Só como azar	J. S. Silva	1.º p. Sica	1500	76 1/3	AL
4-4 Garolito	55	7	30	P. Labre	Vem de boa exibição. Levam fe	J. W. Viana	2.º p. Quente	1500	95 2/3	AP
5-5 Gomo	55	3	40	A. G. Silva	Nem de "Bomba Atômica". Riquem	M. Araújo	10.º p. Kibber	1400	84 4/3	GL
6-6 Dourado	55	4	25	J. Silva	Apenas regular. Como azar serve	F. Schneider	8.º p. Q. Borba	1200	75 1/3	AL
7-7 Bue Hunter	55	3	25	A. Olim	Em sobras forma. Poderá vencer	C. Covarrubias	3.º p. Q. Borba	1200	75 1/3	AL

Nosso palpite: SANAM — E' a força inconteste da carreira e não deverá perder

7.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 60.000,00 — Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 9.000,00
Largada às 16,45 horas — (Betting)

1-1 Guarapetes	56	12	20	D. Moreira	Aprentou muito bem. E' a força	L. Ferreira	3.º p. Radamés	1300	82 2/3	AP
2-2 Kianinho	56	6	50	A. Reis	Nem de "Bomba Atômica". Riquem	C. Ferreira	8.º p. Balour	1300	96	AP
3-3 Charbal	56	2	30	E. Cardoso	Subiu de turma. Só como azar	H. Trillo	1.º p. Stymlie	1300	99	AP
4-4 Fritina	56	1	25	R. Martins	Aprentou melhor e poderá vencer	C. Morgado	4.º p. Radamés	1300	83 2/3	AP
5-5 Miura	56	11	30	L. Lima	Trabalhou a contento. Último azar	S. D'Amore	8.º p. Pacambú	1400	91	AP
6-6 Gomo	56	9	40	J. Marchant	Nem de "Bomba Atômica". Riquem	A. Barbosa	8.º p. Radamés	1300	83 2/3	AP
7-7 Ike	56	4	40	A. Marçal	Muita distância. Só como azar	J. W. Viana	2.º p. Quente	1300	95 2/3	AP
8-8 Jooteo	56	8	45	A. Castro	E' uma "bala" e vale umas poucas	O. Gomes	7.º p. El Quinto	1500	95	AL
9-9 Garzancho	56	7	30	A. Brito	Deverá produzir mais agora	A. Neves	5.º p. Radamés	1300	83 2/3	AP
10-10 Altrix	56	13	30	A. G. Silva	Resparece muito bem. Poderá ganhar	F. Schneider	9.º p. El Quinto	1500	95	AL
11-11 Triaador	56	9	50	G. Almeida	Exercitou-se a contento. Tem chance	A. Feljo	3.º p. Riso	1400	87 1/3	AL
12-12 Tite-Preto	56	3	60	J. G. Martins	Nim com "Penicilina". Riquem	C. Bove	10.º p. El Quinto	1500	95	AL
13-13 Dariego	56	12	60	J. Baffia	Nem de "Avião". Riquem sorrindo	C. Torres	8.º p. Midair	1400	91 1/3	AL

Nosso palpite: GUARANAPES — No melhor da sua forma e não deverá perder

8.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Bakari, 98"1/5 — Prêmios: Cr\$ 45.000,00 — Cr\$ 13.500,00 — Cr\$ 6.750,00
Largada às 17,15 horas — (Betting)

1-1 Bônio	56	9	25	R. Martins	Em ótima forma e poderá vencer	L. Tripodi	3.º p. Neom	2200	145 4/3	AP
2-2 Marmid	56	3	25	J. Marchant	Regula com o companheiro. Chance	Idem	8.º p. Manicore	1900	126	AP
3-3 Camila	56	1	35	D. Moreira	Aprentou melhor e poderá ganhar	J. Silva	2.º p. Neom	2200	145 4/3	AP
4-4 Manicore	56	10	30	C. Castro	Bastante velho e poderá amargar	J. Atlacost	1.º p. Sketch	1400	90 3/3	AP
5-5 Floardo	56	4	60	P. Fernandes	Anda "inclinado" e leva na certa	A. Neves	5.º p. Neom	2200	145 4/3	AP
6-6 Gangepe	56	7	100	P. Coelho	"Artigo de fé". Vale umas poucas	D. Oliveira	5.º p. Gladio	1400	92 1/3	AM
7-7 Pen	56	4	20	A. Reis	Fraca para a turma. Não gostamos	G. Feljo	3.º p. Pratinai	1900	121 2/3	AL
8-8 Citor	56	8	50	Não corre	E' a força da carreira. Deve vencer	F. Schneider	6.º p. Neom	2200	145 4/3	AP
9-9 Ceiaodon	56	3	60	A. Cardoso	Não será apresentado	C. Bove	7.º p. Neom	2200	145 4/3	AP

Nosso palpite: PAN — Anda muito bem e balçou de turma. Deverá ganhar

Intimigo: KÔNIO — Em sobras forma e tem grande chance. Boa poule

Surpresa: MANICORE — Anda muito bem e é "artigo de fé". Chance